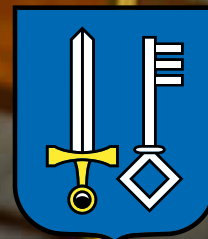


Wiadomości Brzosteckie

Pismo Towarzystwa Miłośników Ziemi Brzosteckiej,
Rady Miejskiej oraz Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku

www.wiadomoscibrzosteckie.pl



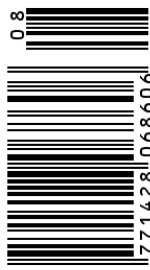
Nr 8 (345)

ROK XXXVII

sierpień 2026

cena 2,00 PLN

*Szanuj przeszłość,
przyszłość oddaj Bogu
Uczciwie pracuj
na rodzinnym progu*



W NUMERZE MIĘDZY INNYMI:

I Festiwal Kultury Pogórza w Siedliskach-Bogusz ■ ■ ■ Święto Pieroga w Nawiu Brzosteckim po raz dwunasty ■ ■ ■ Jakub Byś mistrzem Pucharu Świata ■ ■ ■ Akty nadania stopnia awansu zawodowego dla nauczycieli ■ ■ ■ Wywiad z zespołem AORTA ■ ■ ■ Zostań wolontariuszem Szlachetnej Paczki ■ ■ ■

Nowe miejsca parkingowe w Brzostku



POWIAT
DĘBICKI



CKiCz BRZOSTEK
Centrum Kultury i Czytelnictwa



GMINA
BRZOSTEK

Starostwo Powiatu Dębickiego
Burmistrz Brzostku
Rada Miejska

Kierownik Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku

mają zaszczyt ogłosić:

POWIATOWY przegląd TRADYCYJNYCH wieńców DOŻYNKOWYCH

W przeglądzie mogą wziąć udział
GRUPY WIENCOWE (Sołectwa, KGW, Stowarzyszenia etc.),
które własnoręcznie wykonają **tradycyjny** wieniec dożynkowy

ZGŁOSZENIA
do 19.08.2026

ROZSTRZYGNIECIE

23.08.2026 - podczas POWIATOWYCH Dożynek 2026
(STADION SPORTOWY, ul. Okrągła 26, Brzostek)

REGULAMIN I KARTY ZGŁOSZEŃ

- <https://www.facebook.com/CKiCz.Brzostek>
- siedziba CKiCz: ul. 20 Czerwca 4, Brzostek

SZCZEGÓŁY POD NR. TEL:



14 6830 315



POWIAT DĘBICKI

Starosta Dębicki Piotr Chęciek
Burmistrz Brzostku Zbigniew Kowalski
ZAPRASZAJĄ NA



GMINA
BRZOSTEK

DOŻYNKI POWIATOWE

23 SIERPNIA 2026 | BRZOSTEK



DEmono

W PROGRAMIE:

- 13:30** MSZA ŚW. W KOŚCIELE PODWYŻSZENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO W BRZOSTKU
- 14:40** PRZEJAZD KOROWODU DOŻYNKOWEGO NA STADION (UL. OKRĄGŁA 26)
- 15:00** OFICJALNE ROZPOCZĘCIE DOŻYNEK
- 15:45** OBRZĘD DOŻYNKOWY Z UDZIAŁEM KAPELI LUDOWEJ ZASTAWNYCH
- 16:30** ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY BRZOSTY

- 17:15** BRZOSTECKA ORKIESTRA MUZYKI ROZRYWKOWEJ
- 18:00** KRZYSZTOF HANKE ARTYSTA KABARETOWY I AKTOR
- 19:00** JUSTYNA LUBAS — FOLK SHOW
- 20:30** ZESPÓŁ DE MONO
- 22:00** ZABAWA TANECZNA — ZESPÓŁ ANDANTE



CKICZ
BRZOSTEK



I Festiwal Kultury Pogórza w Siedliskach-Bogusz

Bogusław Ciesła CKiCz Brzostek • fot. Paweł Batycki

Siedliska-Bogusz, 25 lipca 2026 – Po raz pierwszy w Siedliskach-Boguszu odbył się Festiwal Kultury Pogórza – wydarzenie poświęcone muzyce ludowej, tradycjom oraz dziedzictwu kulturowemu regionu. Inauguracyjna edycja zgromadziła licznych wykonawców i publiczność, stając się prawdziwym świętem folkloru oraz okazją do zaprezentowania bogactwa kultury Pogórza. Jednymi z najważniejszych punktów programu były Konkurs Kapel Ludowych oraz Przegląd Solistów Ludowych.

Na festiwalowej scenie wystąpiło osiem kapel ludowych oraz trzynastu solistów, którzy rywalizowali o najwyższe laury. Uczestnicy zaprezentowali wysoki poziom artystyczny, a jury stanęło przed niełatwym zadaniem wyłonienia laureatów.

W Konkursie Kapel Ludowych Grand Prix zdobyła Kapela Zespołu Regionalnego „Kowalnia”. Pierwsze miejsce oraz statuetkę Złotych Skrzypiec Burmistrza Brzostku otrzymała Kapela Trzcinicoki. Drugie miejsce i statuetkę Srebrnych Skrzypiec Burmistrza Brzostku wywalczyła Kapela Zastawnych, natomiast trzecie miejsce oraz Brązowe Skrzypce Burmistrza Brzostku przypadły Kapeli Bachórzanie. Wyróżnienie otrzymała Kapela Zalasowanie.

W Przeglądzie Solistów Ludowych Grand Prix zdobył Karol Zegar. Pierwsze miejsce i Złote Skrzypce Burmistrza Brzostku otrzymała Justyna Pięta. Drugie miejsce oraz Srebrne Skrzypce Burmistrza Brzostku przypadły Jadwidze Dacie,

a trzecie miejsce i Brązowe Skrzypce Burmistrza Brzostku zdobyła Sara Winiarska. Wyróżnienia przyznano Ewie Blicharz oraz Melanii Gnap.

Oceny uczestników dokonała komisja konkursowa pod przewodnictwem Jolanty Danak-Gajdy – dziennikarki radiowej, etnografki i muzykolożki od lat związanej z Polskim Radiem Rzeszów. W skład jury weszły również Jadwiga Adamczyk – kierownik Działu Animacji Kultury Ludowej oraz główny specjalista ds. muzyki ludowej w Małopolskim Centrum Kultury SOKÓŁ – oraz Maria Kula, główny instruktor Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie, specjalizująca się w organizacji wydarzeń kulturalnych oraz edukacji regionalnej i wokalne.

Nagrody dla laureatów ufundowały Gmina Brzostek oraz Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku. Fundatorem nagrody Grand Prix było Starostwo Powiatowe w Dębicy, natomiast wyróżnienia zasponsorował Bank Spółdzielczy Rzemiosła w Krakowie – Oddział w Brzostku.

Pomysłodawcą i głównym inicjatorem Festiwalu Kultury Pogórza był kierownik Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku, Bartłomiej Ćwikła. Z jego inicjatywy powstało wydarzenie, którego celem jest ochrona i promocja dziedzictwa kulturowego Pogórza, pielęgnowanie tradycji ludowych oraz stworzenie przestrzeni do prezentacji dorobku kapel, śpiewaków i twórców ludowych.

Pierwsza edycja festiwalu spotkała się z dużym zainteresowaniem zarówno uczestników, jak i publiczności, z powodzeniem inaugurując nową tradycję kulturalną w regionie. Organizatorzy mają nadzieję, że Festiwal Kultury Pogórza na stałe wpisze się w kalendarz wydarzeń kulturalnych i z roku na rok będzie przyciągał coraz większe grono wykonawców oraz miłośników folkloru. ■



Brzostek zyska nowe miejsca parkingowe i bezpieczniejszą przestrzeń

Zbigniew Kowalski Burmistrz Brzostku • fot. Justyna Sudol

Mieszkańcy Brzostku już wkrótce będą mogli korzystać z nowych miejsc parkingowych oraz lepiej zagospodarowanej przestrzeni. Parking powstanie obok budynku przedszkola przy ul. Szkolnej w Brzostku. 4 sierpnia 2026 roku podpisano umowę na realizację inwestycji, która obejmuje budowę 10 miejsc postojowych dla samochodów osobowych wraz z utwardzeniem terenu, budową schodów terenowych oraz wykonaniem systemu odwodnienia.

Wykonawcą zadania została firma **Ligęzka Sp. z o.o.** ze Strzegocic. Wartość inwestycji wynosi **351 528,89 zł brutto**, a zgodnie z zawartą umową wszystkie prace mają zostać zakończone w ciągu dwóch miesięcy od dnia podpisania kontraktu.

Zakres inwestycji wykracza poza samą budowę miejsc parkingowych. Przewidziano przygotowanie terenu, wykonanie robót rozbiórkowych i ziemnych, budowę jezdni manewrowej, schodów terenowych wyposażonych w poręczę, umocnienie skarp oraz wykonanie systemu odwodnienia. Po zakończeniu robót teren zostanie

uporządkowany i zagospodarowany zielenią.

Realizacja przedsięwzięcia przyczyni się do poprawy funkcjonalności i estetyki tej części Brzostku. Nowe miejsca postojowe ułatwią parkowanie mieszkańcom i osobom odwiedzającym miasto, natomiast wykonane schody oraz system odwodnienia zwiększą bezpieczeństwo i komfort korzystania z tej przestrzeni. Inwestycja stanowi kolejny element działań na rzecz poprawy lokalnej infrastruktury i podniesienia jakości przestrzeni publicznej. ■



Z prac Rady Miejskiej

Opracowała Marzena Sołtys

W lipcu 2026 roku odbyły się dwie nadzwyczajne sesje Rady Miejskiej w Brzostku. Pierwsza – XXXIX Sesja – miała miejsce 7 lipca, natomiast druga – XL Sesja – została zwołana 29 lipca.

XXXIX Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej

Podczas XXXIX Nadzwyczajnej Sesji Rady Miejskiej w Brzostku radni rozpatrzyli i podjęli szereg uchwał dotyczących bieżącego funkcjonowania gminy.

Rada podjęła uchwały w sprawie:

- przystąpienia do sporządzenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla terenu zabudowy mieszkaniowej w miejscowościach Brzostek i Zawadka Brzosteczka – Etap I,
- obciążenia służebnością nieruchomości stanowiących własność Gminy Brzostek,
- przyjęcia darowizny nieruchomości położonej w Zawadce Brzosteczkiej,
- przyjęcia darowizny nieruchomości położonej w Siedliskach-Bogusz,
- przyjęcia darowizny nieruchomości położonej w Nawsiu Brzosteckim,
- przyjęcia darowizny nieruchomości położonej w Kleciach,
- przyjęcia darowizny nieruchomości położonych w Głębikówce,
- wyrażenia zgody na zamianę nieruchomości położonych w Kamienicy Górnej w celu poprawy zagospodarowania

sąsiednich działek,

- rozpatrzenia wniosku Zakładowej Organizacji Związkowej Ogólnopolskiego Związku Zawodowego Pielęgniarek i Położnych przy Zespole Opieki Zdrowotnej w Dębicy dotyczącego planowanej konsolidacji Szpitala Powiatowego w Dębicy,
- wyrażenia woli przystąpienia do realizacji wspólnego przedsięwzięcia z Państwowym Gospodarstwem Leśnym Lasy Państwowe – Nadleśnictwo Dębica,
- zmian w uchwale budżetowej Gminy Brzostek na 2026 rok.

Dlaczego zwołano XL Nadzwyczajną Sesję?

Jednym z projektów przyjętych podczas XXXIX sesji była uchwała dotycząca wyrażenia woli przystąpienia do realizacji wspólnego przedsięwzięcia z Państwowym Gospodarstwem Leśnym Lasy

Państwowe – Nadleśnictwo Dębica.

Jak wyjaśniono podczas XL Sesji Rady Miejskiej, organ nadzoru zakwestionował § 2 tej uchwały. Wskazano, że zawarte w nim upoważnienie dla Burmistrza Brzostku do podejmowania działań związanych z przygotowaniem i realizacją przedsięwzięcia wynika bezpośrednio z obowiązujących przepisów prawa, wobec czego zapis ten uznano za zbędny.

W związku z tym konieczne było zwołanie XL Nadzwyczajnej Sesji Rady Miejskiej w celu podjęcia uchwały uchylającej § 2, przy pozostawieniu pozostałych postanowień uchwały bez zmian.

XL Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej

Podczas XL Nadzwyczajnej Sesji Rada Miejska rozpatrzyła dwa projekty uchwał.

Pierwsza z nich dotyczyła zmiany Uchwały Nr XXXIX/276/2026 w sprawie wyrażenia woli przystąpienia do realizacji wspólnego przedsięwzięcia z Państwowym Gospodarstwem Leśnym Lasy Państwowe – Nadleśnictwo Dębica. Uchwała polegała na uchyleniu zakwestionowanego przez organ nadzoru § 2. Pozostałe postanowienia uchwały pozostały bez zmian.

Drugim punktem obrad była uchwała zmieniająca budżet Gminy Brzostek na 2026 rok. Zwiększono plan dochodów i wydatków budżetu o kwotę **380 873,90 zł**. Środki pochodziły z dotacji celowych z budżetu państwa i zostały przeznaczone m.in. na zakup podręczników oraz materiałów edukacyjnych dla szkół, a także na opracowanie dokumentacji projektowej budowli ochronnej typu **miejsce ukrycia** w Brzostku.

Najwięcej pytań radnych dotyczyło właśnie planowanego miejsca ukrycia. W trakcie dyskusji poruszono kwestie jego lokalizacji, różnic pomiędzy miejscem ukrycia a schronem, przewidywanej pojemności obiektu, źródeł finansowania oraz planowanych kosztów realizacji inwestycji po wykonaniu dokumentacji projektowej.

Obie uchwały zostały podjęte jednogłośnie. Za ich przyjęciem głosowało 10 radnych, nie oddano głosów przeciwnych ani wstrzymujących się.

Na zakończenie sesji Zastępca Przewodniczącego Rady Miejskiej Agnieszka Maduzia przekazała podziękowania od Prezesa Polskiego Czerwonego Krzyża, dr. Janusza Bieniasza, dla wszystkich osób,

które wsparły prowadzoną zbiórkę. Poinformowała również, że dzięki hojności darczyńców zebrano kwotę **990 zł**.

Pełna treść uchwał podjętych podczas XXXIX i XL Nadzwyczajnej Sesji Rady Miejskiej w Brzostku dostępna jest w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Brzostku.

XLI Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej w Brzostku

W dniu 3 sierpnia 2026 roku odbyła się XLI Nadzwyczajna Sesja Rady Miejskiej w Brzostku.

Obrady otworzył Przewodniczący Rady Miejskiej w Brzostku, który powitał radnych, Burmistrza Brzostku Zbigniewa Kowalskiego, Zastępcę Burmistrza Łukasza Pilcha, Sekretarz Gminy Lucynę Pruchnik, Skarbnik Gminy Joannę Nowicką, kierowników jednostek organizacyjnych, sołtysów, radnego powiatowego oraz wszystkich mieszkańców obserwujących obrady online.

Po stwierdzeniu prawomocności obrad oraz przyjęciu porządku sesji Rada Miejska przystąpiła do rozpatrzenia projektów uchwał.

Podczas XLI Nadzwyczajnej Sesji Rada Miejska w Brzostku podjęła następujące uchwały:

1. Uchwałę w sprawie zasad przyznawania dotacji celowej na dofinansowanie kosztów inwestycji związanych z ochroną środowiska – usuwanie wyrobów zawierających azbest pochodzących z wymiany pokryć dachowych lub elewacji.

Projekt uchwały przedstawiła Kierownik Referatu Pani Marzena Kolbusz. Wyjaśniła, że uchwała określa zasady udzielania dotacji celowej na usuwanie wyrobów zawierających azbest. Dofinansowanie obejmuje 100% kosztów kwalifikowanych dla osób zakwalifikowanych do programu. Nowe regulacje zostały dostosowane do aktualnych wymagań dotyczących pomocy publicznej oraz pomocy de minimis w rolnictwie i rybołówstwie. Projekt uchwały został zaopiniowany przez Urząd Ochrony Konkurencji i Konsumentów oraz Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi.

2. Uchwałę w sprawie zaciągnięcia zobowiązania finansowego na realizację zadania inwestycyjnego pod nazwą „Opracowanie dokumentacji projektowej dostosowania kompleksu

sportowego do obowiązujących przepisów, w szczególności przeciwpożarowych, oraz dostosowania podpiwniczenia do wymagań umożliwiających utworzenie miejsca doraźnego schronienia wraz z wykonaniem niezbędnych ekspertyz”.

Projekt uchwały przedstawiła Skarbnik Gminy Joanna Nowicka, odczytując przygotowaną informację dotyczącą zadania. Wyjaśniła, że podjęcie uchwały jest związane z koniecznością zabezpieczenia środków finansowych na realizację zadania, którego wykonanie będzie wykraczało poza rok budżetowy 2026. Zadanie zostanie sfinansowane w 2027 roku z dochodów własnych z tytułu podatku od nieruchomości, a planowany termin zakończenia prac przypada na listopad 2027 roku.

W trakcie dyskusji radni pytali m.in. o zakres zadania, lokalizację kompleksu sportowego oraz przyszłe koszty związane z dostosowaniem obiektu do obowiązujących wymagań.

3. Uchwałę zmieniającą uchwałę budżetową na 2026 rok Nr XXIX/200/2025 Rady Miejskiej w Brzostku z dnia 29 grudnia 2025 roku.

Projekt uchwały wraz z autopoprawką przedstawiła Skarbnik Gminy Joanna Nowicka, odczytując przygotowane wyjaśnienia dotyczące zmian w budżecie.

Zmiany obejmowały m.in.:

- wprowadzenie nowego zadania inwestycyjnego dotyczącego zakupu działki zabudowanej w miejscowości Brzostek;
- zmiany w planie wydatków majątkowych i bieżących;
- przesunięcia środków na zadania związane z ochroną ludności i obroną cywilną;
- zwiększenie środków na odwodnienie budynku Szkoły Podstawowej w Kamienicy Górnej.

W ramach zmian zwiększono m.in. środki na:

- przebudowę i rozbudowę istniejącego budynku Ochotniczej Straży Pożarnej w Opacionce na potrzeby magazynu ochrony ludności i obrony cywilnej;
- przebudowę, rozbudowę i nadbudowę ze zmianą sposobu użytkowania istniejącego budynku handlowego w Skurowej na potrzeby magazynu ochrony ludności i obrony cywilnej.

4. Uchwałę w sprawie wyrażenia zgody na nabycie prawa użytkowania

wieczystego zabudowanej nieruchomości gruntowej.

Projekt uchwały dotyczył wyrażenia zgody na nabycie prawa użytkowania wieczystego nieruchomości położonej przy ul. Gryglewskiego w Brzostku.

W trakcie dyskusji radni pytali o lokalizację nieruchomości, znajdujące się na niej zabudowania oraz planowane wykorzystanie działki w przyszłości. Burmistrz

Brzostku Zbigniew Kowalski wyjaśnił, że nieruchomość znajduje się w korzystnej lokalizacji i może zostać wykorzystana w przyszłości na cele gminne.

Na wniosek radnego Marcina Sasa zarządzono krótką przerwę, podczas której radni zapoznali się z lokalizacją działki za pomocą Geoportalu.

Po zakończeniu dyskusji Rada Miejska przystąpiła do głosowania nad projektami

uchwał.

Pełne treści podjętych uchwał wraz z uzasadnieniami dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Brzostek (BIP), w zakładce dotyczącej działalności Rady Miejskiej.

Po wyczerpaniu wszystkich punktów porządku obrad Przewodniczący Rady Miejskiej zamknął XLI Nadzwyczajną Sesję Rady Miejskiej w Brzostku. ■

Uroczyste wręczenie aktów nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela mianowanego

Justyna Sudoł CKiCz Brzostek • fot. Justyna Sudoł

10 lipca w Urzędzie Miejskim w Brzostku odbyła się uroczystość wręczenia aktów nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela mianowanego. Dokumenty potwierdzające uzyskanie kolejnego stopnia awansu zawodowego wręczył Burmistrz Brzostku Zbigniew Kowalski nauczycielom, którzy pomyślnie zakończyli postępowanie egzaminacyjne.

Egzaminy odbyły się w dniach 29–30 czerwca przed komisjami egzaminacyjnymi powołanymi przez Burmistrza

Brzostku. Do postępowania przystąpiło 10 nauczycieli ubiegających się o awans na stopień nauczyciela mianowanego. Wszyscy kandydaci z powodzeniem zdali egzamin, potwierdzając swoje kompetencje, zaangażowanie oraz przygotowanie do dalszego pełnienia odpowiedzialnej roli w zawodzie nauczyciela.

Uzyskanie stopnia nauczyciela mianowanego stanowi ważny etap w rozwoju zawodowym pedagogów i jest potwierdzeniem ich wiedzy, umiejętności oraz doświadczenia zdobytego podczas dotychczasowej pracy z dziećmi i młodzieżą.

Podczas uroczystości Burmistrz Zbigniew Kowalski pogratiulował nauczycielom osiągniętego sukcesu, dziękując jednocześnie za ich codzienny trud, zaangażowanie i wkład w rozwój lokalnej oświaty. Życzył również dalszych sukcesów zawodowych, satysfakcji z pracy dydaktycznej i wychowawczej oraz nieustającej pasji w kształtowaniu kolejnych pokoleń młodych mieszkańców gminy.

Nowo mianowanym nauczycielom składamy serdeczne gratulacje i życzymy wielu kolejnych osiągnięć oraz powodzenia w realizacji wyzwań zawodowych. ■



„Sposób, w jaki drużyna gra jako całość, decyduje o jej sukcesie”

Babe Ruth

Dwunaste „Święto Pieroga” za nami

Elżbieta Domaradzka

• fot. Paweł Batycki



W drugą sobotę lipca w Nawsiu Brzosteckim zostało zorganizowane wydarzenie pod nazwą „Święto Pieroga”. Jak sama nazwa wskazuje, głównym bohaterem święta były pierogi. Odetchnęliśmy z ulgą, gdy w sobotę po południu powitało nas słońce i rozpoczęliśmy nasz piknik. Uroczystość mogła się odbyć, ponieważ pogoda nam sprzyjała. Ulepiono rekordową liczbę pierogów, które czekały na smakoszy, pokazując, że lokalna tradycja kulinarna nadal ma ogromną siłę i potrafi przyciągnąć całe rodziny. Przygotowano również kilogramy bigosu, smalcu z ogórkami małosolnymi i wybornym domowym pieczywem, ciasta i ciasteczka. Ustawiono ławki, stoły i parasole. Zagospodarowano cały teren wokół domu ludowego. Przygotowano stoiska z grillem, popcornem, goframi oraz sklepik z różnymi napojami.

Po południu licznie przybyli mieszkańcy i nie tylko. Swoją obecnością zaszczylił nas Burmistrz Brzostku Zbigniew Kowalski, Wiceburmistrz Łukasz Pilch, Przewodniczący Rady Miejskiej w Brzostku Paweł Hipszer wraz z Radnymi, Kierownik Centrum Kultury i Czytelnictwa Bartłomiej Cwikła, Kierownik Ośrodka Sportu i Rekreacji Paweł Wiejowski, Zastępca kierownika Biura Powiatowego Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa w Dębicy Magdalena Zygmunt, Dyrektor Biura Poselskiego Krzysztof Sobolewski, Paweł Ciszczon, Zastępca Dyrektora Powiatowego Ośrodka Doradztwa Rolniczego w Boguchwale Daniel Wójcik oraz Prezes Zakładu Gospodarki Komunalnej w Brzostku Mateusz Domaradzki. Liczne atrakcje czekały na przybyłych, a impreza, która odbywała się po raz dwunasty, zaczęła się rozkręcać. To wydarzenie na stałe wpisało się w kalendarz lokalnych imprez i z roku na rok przyciąga coraz więcej miłośników tradycyjnej kuchni i dobrej muzyki. Impreza była doskonałą okazją, aby spotkać się z mieszkańcami, spędzić miło czas oraz spróbować ręcznie lepionych pierogów, domowego bigosu i wielu innych przysmaków przygotowanych przez Panie z koła. Zaangażowanie osób należących do Koła

Gospodyń Wiejskich oraz Ochotniczej Straży Pożarnej i Rady Sołeckiej w Nawsiu Brzosteckim wraz z sołtysem naszej miejscowości przyczyniło się do sprawnego i ciekawego przebiegu wydarzenia. Współpraca jest konieczna, liczy się każdy, nawet najdrobniejszy gest. To właśnie dzięki takim ludziom lokalna społeczność żyje, rozwija się i pielęgnuje swoje dziedzictwo. Święto Pieroga w naszej

miejscowości to przykład wydarzenia łączącego tradycję, lokalną aktywność społeczną i zaangażowanie mieszkańców. Dla uczestników przygotowano mnóstwo atrakcji. Był „miś panda”, który zabawiał dzieci, dmuchana zjeżdżalnia, słodkie przekąski oraz konkurencje dla najmłodszych prowadzone przez Marię Dachowską. Dzieci brały udział we współzawodnictwie, szalały na dmuchanej zjeżdżalni. Było rodzinnie, gwarno i radośnie. Sponsorem misia została Radna Rady Miejskiej w Brzostku Karolina Musiał.

Przyszła również czas na konkurencje dla pozostałych uczestników. Zorganizowano konkursy jedzenia pierogów oraz lepienia pierogów na czas. Uczestnicy otrzymali statuetki i inne nagrody. Nie zabrakło współzawodnictwa w przeciąganiu liny oraz emocjonujących rywalizacji strażackich. Pomysłodawcą i osobą prowadzącą był druż. Mateusz Domaradzki wspierany przez strażaków z naszej jednostki. Wydarzeniu towarzyszyła dobra atmosfera, wspólne rozmowy i radość ze spotkania. Rywalizacja drużyn strażaków dostarczyła obserwującym mnóstwo emocji. Stała się jednym z najbardziej widowiskowych punktów programu i spotkała się z dużym zainteresowaniem uczestników. Zwycięzcy otrzymali nagrody ufundowane przez sklep AQUA-KAN Dorota i Andrzej Noga oraz przez Pawła Długosza Komendanta Gminnego ds. Ochrony Przeciwpowodzi.

Dziękujemy z całego serca wszystkim, którzy dołożyli starań, aby wydarzenie mogło się odbyć. Dzięki Wam ten dzień będzie okazją do wspomnień, a także źródłem przekonania, że warto organizować tego typu wydarzenia na terenie naszej wioski. Dziękujemy za przybycie, wspólną zabawę przy rytmach zespołu Bel Canto, który po raz kolejny zabawił i zachęcał do tańca. Stworzyliście cudowną atmosferę sprzyjającą dobrej zabawie. Ten dzień przyniósł mnóstwo radości i uśmiechu. Podziękowania kierujemy do Urzędu Miejskiego w Brzostku, Centrum Kultury i Czytelnictwa oraz „cichych sponsorów”. Bez Waszego wsparcia finansowego nie byłaby możliwa realizacja tego przedsięwzięcia. Jesteście wspaniali, do zobaczenia za rok. ■







Zespół AORTA gościnnie na łamach WB

Wywiad przeprowadził Krzysztof Tyburowski

Dzisiaj moim i Państwa gościem jest zespół AORTA z????

Choć pochodzimy z różnych miejscowości Podkarpacia, między innymi z Jedlicza, Jasła i Brzozowa, to właśnie Jedlicze stało się naszą muzyczną bazą. To tutaj odbywają się nasze próby, rodzą się nowe pomysły i powstają utwory, które później trafiają do naszych słuchaczy. Mimo, że na co dzień dzieli nas kilka miejscowości, wspólna pasja do muzyki sprawia, że tworzymy zgrany zespół zarówno na scenie, jak i poza nią.

Jakie były okoliczności powstania zespołu? Z czyjej inicjatywy powstał ten projekt?

Formacja powstała z inicjatywy wokalistki Angeliki Kiełtyki, która zebrała wokół siebie doświadczonych muzyków, wcześniej działających w różnych projektach artystycznych. Zanim skład osiągnął obecną formę, minęło trochę czasu - naturalnie kształtowało się zarówno nasze brzmienie, jak i wspólna muzyczna chemia. Dziś możemy powiedzieć, że udało nam się stworzyć skład, który jest optymalny zarówno pod względem muzycznym, jak i energii na scenie. Od samego początku naszym celem było stworzenie rockowego projektu, który łączy klasyczną energię gatunku z nowoczesnym brzmieniem i świeżymi aranżacjami.

W którym roku rozpoczęliście działalność?

Zespół Aorta rozpoczął działalność w 2024 roku.

Jaki jest aktualny skład?

Angelika Kiełtyka - wokal

Karol Żygłowicz - gitara

Sebastian Moskal - gitara

Dawid Kiełtyka - gitara basowa

Kacper Jarosz - perkusja

Jaką muzykę wykonujecie?

Tworzymy muzykę rockową z nowoczesnym brzmieniem i emocjonalnym przekazem.

Skąd czerpicie inspiracje?

Nasze inspiracje muzyczne to między innymi zespoły: O.N.A, Hey, Audioslave, Rage Against The Machine, Coma oraz Soundgarden. Każdy z nas wnosi do zespołu własne doświadczenia i muzyczne fascynacje, dlatego nasze utwory



są mieszkanką różnych stylów, połączonych wspólną rockową energią.

Kto odpowiedzialny jest za kompozycję, aranżację? Czy jest to praca bardziej indywidualna, że ktoś przynosi gotowy utwór z konkretną linią melodyczną i wizją, czy jest to poniekąd praca zbiorowa?

Kompozycje są efektem pracy całego zespołu. Każdy z nas wnosi do utworów własne pomysły i doświadczenia, dzięki czemu każdy numer rozwija się naturalnie podczas wspólnej pracy. Najczęściej punktem wyjścia jest pomysł Karola - może to być riff, motyw przewodni lub nawet połączenie kilku akordów. Następnie podczas prób wspólnie rozwijamy aranżację, dopracowujemy poszczególne partie i nadajemy kompozycji ostateczny kształt. Dzięki temu każdy utwór jest wynikiem zespołowej kreatywności i wspólnego zaangażowania. Każdy z muzyków zdobywał doświadczenie w innych, często bardzo różnorodnych projektach. Dzięki temu podczas pracy nad utworami stawiamy na otwartość, wymianę pomysłów i wspólne budowanie brzmienia zespołu.

A pomysły na teksty? Kto je pisze?

Teksty tworzy Angelika Kiełtyka. Nasze utwory opowiadają o emocjach i doświadczeniach, które są bliskie każdemu człowiekowi - o marzeniach i drodze do ich realizacji, relacjach międzyludzkich, potrzebie odnalezienia wewnętrznego spokoju, miłości oraz silnym przywiązaniu do drugiej osoby. Poruszamy także temat wsparcia i siły, które pomagają przetrwać trudniejsze momenty w życiu.

Jakie największe sukcesy udało Wam się osiągnąć do tej pory?

Określenie „sukcesy” to jeszcze za duże słowo, ponieważ tak naprawdę dopiero startujemy. Zespół powstał w 2024 roku, a pierwszy rok działalności poświęciliśmy głównie na tworzenie materiału, wypracowanie własnego brzmienia i przygotowanie utworów. Możemy jednak pochwalić się zdobyciem pierwszego miejsca na Podkarpackiej Scenie Przebojów w Radiu Rzeszów z utworem „Cisza”. Jesteśmy również współorganizatorami „Artystycznej Przestrzeni Młodych Twórców” - inicjatywy stworzonej wspólnie z GOK Jedlicze pod patronatem Burmistrza Gminy Jedlicze. W jury wydarzenia zasiadają wokalistka Angelika Kiełtyka oraz gitarzysta Sebastian Moskal. Dużym wyróżnieniem jest dla nas także fakt, że nasze utwory można usłyszeć w kilku stacjach radiowych.

Oprócz wspomnianego Radia Rzeszów i Podkarpackiej Sceny Muzycznej, która jest mi bardzo bliska, w jakich jeszcze stacjach radiowych mogliśmy usłyszeć Wasze utwory?

Nasze utwory były prezentowane zarówno w rozgłoszeniach regionalnych, jak i internetowych. Mieliśmy również okazję zaprezentować zespół w Telewizji Rzeszów podczas materiału poświęconego naszej działalności. Jeśli chodzi o stacje radiowe, można było usłyszeć

nas między innymi we wcześniej wspomnianym Radiu Rzeszów, Radiu Lublin oraz w Trendy Radiu. Nasza muzyka regularnie trafia także do internetowych rozgłoszeń muzycznych, dzięki czemu docieramy do słuchaczy w różnych częściach kraju i stale poszerzamy grono odbiorców.

Jak wygląda Wasza dyskografia? Ile singli wydaliście i co warto wiedzieć o najnowszym?

Do tej pory wydaliśmy cztery single dostępne na platformach streamingowych. Trzy z nich doczekały się również teledysków. W najnowszym singlu „Wszystko Mogę” bohaterem teledysku jest Jakub Słowik - maszer z Bratkówki na Podkarpaciu, pierwszy Polak, który ukończył legendarny wyścig Bergebyløpet w Norwegii.

Jakie macie plany na przyszłość?

Regularnie wracamy do studia, gdzie pracujemy nad materiałem na debiutancki album. Szczegółów jeszcze nie zdradzamy, ale regularnie odwiedzamy studio nagraniowe Soundlab i nagrywamy pod okiem Adriana Jarosza.

Padło konkretne nazwisko, więc nasuwa się pytanie: czy Adrian pomaga Wam bardziej jako realizator czy bywa też tak, że ponieważ przejmuje rolę producenta?

Adrian jest naszym bardzo dobrym

znajomym i od początku współpracy darzymy go dużym zaufaniem. To również świetny realizator, który doskonale zna się na swoim fachu. Wiemy, że oddając materiał w jego ręce, możemy liczyć na profesjonalne podejście, bardzo dobry miks oraz wysoką jakość realizacji nagrań. Jego doświadczenie i muzyczne wyczucie pomagają wydobyc z naszych utworów to, co najlepsze.

Gdzie można Was znaleźć w Internecie?

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61575612751324>

Instagram: https://www.instagram.com/aorta__official

YouTube: https://youtube.com/@aorta_official8500

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/6I2X6REztR9scXkKH2kmb9>

Czy macie jakiś przekaz dla czytelników Wiadomości Brzosteckich? Jakimi słowami zachęciłibyście ich do sięgnięcia po Waszą twórczość?

W czasach, gdy coraz więcej muzyki powstaje przy udziale sztucznej inteligencji i komputerowych algorytmów, stawiamy przede wszystkim na szczerość, autentyczność i emocje. Nasze utwory są tworzone przez ludzi, grane z sercem i oparte na prawdziwych doświadczeniach oraz pasji do muzyki. Jeżeli ktoś szuka rockowego brzmienia z wyrazistym przekazem, tekstów opowiadających o czymś ważnym i koncer-

tów, podczas których zespół daje z siebie sto procent energii, serdecznie zapraszamy do poznania naszej twórczości. Zachęcamy do odwiedzania naszych mediów społecznościowych, słuchania naszych utworów oraz spotkania z nami na koncertach. Mamy nadzieję, że w naszej muzyce każdy znajdzie coś dla siebie i poczuje emocje, które chcemy przekazać odbiorcom. ■



Jakub Byś – historia pisana siłą charakteru i sportową pasją

Justyna Sudół CKiCz Brzostek

• fot. Jacek Maciaszek

Są ludzie, którzy swoją postawą udowadniają, że prawdziwe ograniczenia istnieją jedynie w naszej wyobraźni. Jednym z nich jest Jakub Byś – mieszkaniec Brzostku – pasjonat historii, muzyki i sportu, a przede wszystkim utytułowany paraolucznik, który od lat z powodzeniem reprezentuje Polskę na arenie krajowej i międzynarodowej.

Jakub od urodzenia porusza się na wózku. Jak sam podkreśla, sport od zawsze zajmował ważne miejsce w jego życiu. Szukał jednak dyscypliny, którą mógłby uprawiać mimo swojej niepełnosprawności. Przełom nastąpił dzięki Fundacji Aktywnej Rehabilitacji, która skierowała go pod opiekę trenerów Marii i Jana Szeligów. To właśnie wtedy rozpoczęła się jego przygoda z łucznictwem – przygoda, która trwa już 10 lat.

Dziś Jakub specjalizuje się w kategorii łuku klasycznego olimpijskiego. Od sześciu lat jest członkiem Kadry Narodowej, a jego sportowy dorobek budzi ogromny szacunek. Na krajowych mistrzostwach paraolucznich wywalczył dotychczas 1 złoty medal, 1 srebrny oraz 5 brązowych medali, a także wiele innych medali i pucharów zdobytych podczas zawodów krajowych i okręgowych.

Sukcesy Jakuba nie kończą się jednak na krajowym podwórku. Jako reprezentant Polski startował w najważniejszych imprezach międzynarodowych, takich jak Mistrzostwa Europy, Puchar Świata i Puchar Europy. Do jego największych osiągnięć należą 17. miejsce indywidualnie oraz 6. miejsce w Deblu podczas Mistrzostw Europy w 2024 roku, a także 4. miejsce w Mikście podczas Pucharu Świata w 2026 roku. To wyniki, które potwierdzają, że należy do czołówki polskiego paraolucznictwa.

Na szczególne uznanie zasługuje fakt, że przez całą

swoją sportową drogę Jakub rywalizował również z zawodnikami pełnosprawnymi w swojej kategorii wiekowej podczas zawodów krajowych i okręgowych.

Poza sportem Jakub ma także inne pasje. Interesuje się historią, a muzyka towarzyszy mu każdego dnia. Nie ogranicza się do jednego gatunku – słucha różnych stylów muzycznych, dobierając je do swojego nastroju. To pokazuje, że jest człowiekiem wszechstronnych zainteresowań, który potrafi łączyć sportową dyscyplinę z ciekawością świata i kulturą.

Historia Jakuba Bysia jest inspiracją nie tylko dla osób z niepełnosprawnościami, ale dla każdego, kto staje przed trudnościami i zastanawia się, czy warto walczyć o swoje marzenia. Dziesięć lat treningów, udział w najważniejszych zawodach oraz reprezentowanie Polski na międzynarodowych arenach to dowód na to, że determinacja i konsekwencja potrafią prowadzić do wielkich rzeczy.

Nasz region może być dumny z takiego sportowca. Jakub udowadnia, że prawdziwa siła nie tkwi w fizycznych możliwościach, lecz w charakterze. A jego historia wciąż się pisze – kolejnymi treningami, kolejnymi startami i kolejnymi marzeniami, które z pewnością jeszcze nieraz zamienią się w sukces. ■



Zostań człowiekiem od dobrej roboty. Ruszyła rekrutacja do wolontariatu w Szlachetnej Paczce

Violeta Laslo Stowarzyszenie WIOSNA

Szlachetna Paczka szuka osób gotowych poświęcić swój czas, by pomóc rodzinom w potrzebie. To szansa, by zostać człowiekiem od dobrej roboty – zrobić coś, co daje poczucie sensu i pozwala zobaczyć realną zmianę w życiu najbardziej potrzebujących. Dołącz do Paczki na www.szlachetnapaczka.pl.

Co robi wolontariusz w Szlachetnej Paczce?

- odwiedza rodziny i osoby samotne żyjące w biedzie, w trudnej sytuacji; rozmawia z nimi, poznaje ich historie i opisuje je. Następnie wskazuje rodziny, które otrzymają pomoc w ramach Szlachetnej Paczki,

- pomaga efektywnie łączyć osoby, które w innych okolicznościach nigdy by się nie spotkały; pomaga darczyńcom i darczyńczynom przygotować wsparcie adekwatne do potrzeb konkretnej rodziny w potrzebie.

To wymagająca praca, dająca ogrom

satysfakcji, po wykonaniu której słychać komentarze: Dobra robota!

Jakie wsparcie otrzymasz jako wolontariusz?

Wolontariusze Paczki otrzymują potrzebną wiedzę i narzędzia, w które wyposaża ich Szlachetna Paczka. To kilkugodzinne wdrożenie w rolę wolontariusza; e-learningi, podczas których dowiadują się, jak rozmawiać z rodzinami, na co zwracać uwagę.

To też pomocne materiały (takie jak procedury, scenariusze) oraz wsparcie merytoryczne Paczki.

Jak zostać Wolontariuszką lub Wolontariuszem?

1. Krótka instrukcja;
2. Wejdź na stronę Szlachetnej Paczki.



3. Wypełnij formularz zgłoszeniowy.

Czekaj na kontakt rekrutera, który umówi się z Tobą na pierwsze spotkanie online.

Zostań człowiekiem od dobrej roboty – dołącz do Paczki na www.szlachetnapaczka.pl. ■





UWAGA MIESZKAŃCY!



OPIĘTEK JESIONOWIEC

(*Agrilus planipennis*)

GROŹNY SZKODNIK ZAGRAŻAJĄCY JESIONOM



Wojewódzki Inspektorat Ochrony Roślin i Nasiennictwa informuje o wysokim ryzyku pojawienia się na terenie Polski opiętki jesionowca (*Agrilus planipennis*) – niebezpiecznego szkodnika powodującego zamieranie drzew jesionowych.

NA CO ZWRÓCIĆ UWAGĘ?

Jeżeli zauważysz na jesionach:



**ŻÓŁKNIĘCIE I PRZEDWCZESNE
OPADANIE LIŚCI**



**ZAMIERANIE GAŁĘZI
I STOPNIOWE USYCHANIE DRZEWA**



**CHARAKTERYSTYCZNE
OTWORY WYLOTOWE
W KSZTAŁCIE LITERY „D”**



**SERPENTYNOWATE
CHODNIKI LARW POD KORĄ**



DLACZEGO TO WAŻNE?

Opiętek jesionowiec został wykryty w krajach sąsiadujących z Polską. Jego szybkie rozprzestrzenianie stwarza realne zagrożenie dla naszych drzewostanów.

Wczesne wykrycie szkodnika ma kluczowe znaczenie dla ograniczenia jego dalszego rozprzestrzeniania.



CO ZROBIĆ?

W przypadku podejrzenia występowania szkodnika **NIEZWŁOCZNIE ZGŁOŚ TEN FAKT** do najbliższej jednostki Państwowej Inspekcji Ochrony Roślin i Nasiennictwa (PIORiN).

KONTAKT DO WIOR N W RZESZOWIE



17 850 03 70



**ul. Langiewicza 28
35-101 Rzeszów**

Dane kontaktowe jednostek PIORiN znajdują się również na stronie:

www.piorin.gov.pl



PAŃSTWOWA INSPEKCJA
OCHRONY ROŚLIN I NASIENICTWA

działa na rzecz ochrony zdrowia roślin, rolnictwa i środowiska oraz bezpieczeństwa wymiany handlowej.

PAMIĘTAJ!



Nie przewoź drewna jesionowego ani roślin z jesiona z zagranicy.



Nie kupuj i nie używaj drewna jesionowego o nieznanym pochodzeniu.



Regularnie obserwuj drzewa jesionowe w swojej okolicy.



Reaguj i informuj – Twoja czujność może uchronić nasze drzewa!



POMÓŻ CHRONIĆ JESIONY – KAŻDA INFORMACJA MOŻE MIEĆ ZNACZENIE!

ZMIANY W PROGRAMIE CZyste POWIETRZE

czyste powietrze
zdrowy wybór



OBOWIAZUJĄ OD 20 LIPCA 2026 R.

WIĘCEJ WSPARCIA – PROSTSZE ZASADY – CZYSTSZE POWIETRZE

CO SIĘ ZMieniŁO?



1. ŁATWIEJSZY DOSTĘP DO DOTACJI

Nie musisz już zawsze posiadać nieruchomości przez 3 lata!

Nowe wyjątki:

- nabycie w drodze spadku – **brak wymogu 3 lat**
 - nabycie w drodze zasiedzenia – **brak wymogu 3 lat**
 - nabycie min. 50% udziału w drodze sprzedaży – **skrócenie do 1 roku**
 - nabycie od wstępnych (w tym od rodziców) min. 50% udziału w drodze darowizny lub dożywocia – **skrócenie do 1 roku**
 - połączenie lokali w budynku jednorodzinnym – **brak wymogu 3 lat**, jeżeli łącznie spełnione są warunki:
- ✓ bycie właścicielem/współwłaścicielem wszystkich łączonych lokali przez min. 3 lata do dnia złożenia wniosku
 - ✓ przed połączeniem cały budynek spełniał definicję budynku jednorodzinnego w rozumieniu Programu



2. WYŻSZE DOTACJE NA TERMOMODERNIZACJĘ

Zwiększono maksymalne kwoty dotacji m.in. na:

-  ocieplenie ścian, stropów i podłóg
-  wymianę okien
-  wymianę drzwi
-  bramy garażowe

**NAWET DO 100%
KOSZTÓW
KWALIFIKOWANYCH**
(w zależności od poziomu dofinansowania)



3. OGRZEWANIE ELEKTRYCZNE

Do końca 2026 roku nadal można uzyskać dofinansowanie na ogrzewanie elektryczne inne niż pompa ciepła, jeśli wniosek o dofinansowanie, zakup i montaż urządzenia nastąpią w wymaganym terminie.



Wniosek, zakup i montaż urządzenia muszą nastąpić do końca 2026 r.



4. URZĄDZENIA Z LISTY ZUM

Jeżeli urządzenie było na liście ZUM w dniu wystawienia faktury zaliczkowej, nadal może kwalifikować się do dotacji nawet wtedy, gdy później zostało usunięte z listy.



5. WIĘCEJ CZASU NA REALIZACJĘ

Termin wykonania prac finansowanych z prefinansowania został wydłużony z:

120 dni

180 dni!



KTO MOŻE SKORZYSTAĆ?

- ✓ Właściciele i współwłaściciele budynków jednorodzinnych oraz wydzielonych lokali mieszkalnych spełniający warunki programu.
 - ✓ Osoby, które nie były Beneficjentem Programu w związku z realizacją przedsięwzięcia w innym budynku/lokalu mieszkalnym – dotyczy umów zawartych na podstawie wniosków o dofinansowanie złożonych od 22.04.2024 r.
 - ✓ Program nie obejmuje budynków wielorodzinnych oraz nowo budowanych.
- !** Na jeden budynek/lokal może zostać udzielona i wypłacona dotacja na podstawie jednego wniosku. Kolejny wniosek możliwy jest na inne koszty kwalifikowane, pod warunkiem zakończenia i rozliczenia wcześniejszego przedsięwzięcia.



GDZIE I JAK ZŁOŻYĆ WNIOSEK?

Wnioski o dofinansowanie w formie dotacji lub dotacji z prefinansowaniem należy składać do właściwego WFOŚiGW (dla miejsca położenia budynku/lokalu).

SPOSÓB SKŁADANIA:



ELEKTRONICZNIE

- przez:
- serwis gov.pl (www.gov.pl – Skorzystaj z programu Czyste Powietrze)
 - Generator Wniosków o Dofinansowanie (GWD) – gwd.nfosigw.gov.pl



PAPIEROWO

- jeśli nie masz podpisu elektronicznego:
- przez gminę (jeśli gmina ma porozumienie z WFOŚiGW)
 - pocztą do właściwego WFOŚiGW
 - bezpośrednio w siedzibie WFOŚiGW



Nowość w GWD: wersje robocze formularzy!

Możesz wypełnić wniosek, dyspozycję zaliczki lub wniosek o płatność na swoim koncie jako WERSJĘ ROBOCZĄ. Po weryfikacji przez Operatora formularz zostanie złożony do właściwego WFOŚiGW.



SKONTAKTUJ SIĘ Z NAMI!

W Urzędzie Miejskim w Brzostku od poniedziałku do piątku w biurach 4 – tel. 14 6803 004 i 8 – tel. 14 6803006 dostępni są do dyspozycji operatorzy i pracownicy punktu konsultacyjno informacyjnego.



Szczegóły i wymagana dokumentacja:

<https://beneficjent.wfosigw.rzeszow.pl/wymagana-dokumentacja>



Uwaga: Dofinansowanie w formie dotacji na częściową spłatę kapitału kredytu bankowego będzie dostępne w późniejszym terminie. Informacja o rozpoczęciu naboru zostanie podana w odrębnym ogłoszeniu.



ZAINWESTUJ W SWÓJ DOM
I ZADBAJ O LEPSZE JUTRO!



CZyste
POWIETRZE



NIŻSZE RACHUNKI



ZDROWIE
I KOMFORT



LEPSZA PRZYSZŁOŚĆ
DLA WSZYSTKICH

ELEKTRONICZNE BIURO OBSŁUGI MIESZKAŃCA GMINY BRZOSTEK

Aktualności gminne

Dostępne usługi i serwisy

Terminy spłat zobowiązań

Prowadzone sprawy w urzędzie

Wpłaty za pośrednictwem płatności online

Harmonogram wywozu odpadów komunalnych

Nowe udogodnienia w naszej gminie zadowolą nawet najbardziej wymagających mieszkańców.

Posiadasz nieruchomość w Gminie Brzostek? A może opłacasz należności komunalne? Mieszkasz za granicą i nie zawsze masz możliwość przyjechać do urzędu, aby dokonać opłat? Od teraz nie musisz się martwić! Wystarczy, że zainstalujesz aplikację eGmina lub skorzystasz z aplikacji internetowej eBOM Brzostek, a wszystkie niezbędne informacje i usługi będą dostępne na wyciągnięcie ręki.

Pobierz aplikację na swój telefon skanując kod QR



ZAREJESTRUJ SIĘ JUŻ DZIŚ · <https://ebom.brzostek.pl>



KĄCIK POETYCKI



Wiersze Wiesławy Gawrych

Lipiec

Chłodny deszczyk lipcowy
spadł znieścacka
na rozpalone głowy

Zasiał w umyśle
taką refleksję
harmonia, umiar
to najważniejsze

Ani za dużo
Ani za mało
w sam raz
ażebym z życiem
rezonowało

Po cóż nadmiary
co spać nie dają
ubezpieczenia
ochroniarze
na tym zarabiają
Ktoś mądry kiedyś rzekł
„Trumna kieszeni nie ma”

No i wszystko na ten temat

Moment

Siadaj w cieniu na ławeczce
poczuj kwiaty pod stopami

usłysz ciszę

Błękit nieba
ujrzyj pod powiekami

Miło, błogo
i bezpiecznie
zawiesił się świat
na ten moment

Nikt nie krzyczy
Nikt nie żąda
i nawet nikt nie osądza

Ten czas jest najcenniejszy
dla serca i duszy
Daje moc i siłę
by w dalsze życie wyruszyć

Moja Gwiazda

Jeżeli gdzieś w gwiazdach
jest zapisane
jak długo mam żyć
i jakie moje zadanie
to po co się dreczyć
i swój czas mitrężyć
na narzekanie

Co ma się stać
to się stanie
a ja spokojnie
z zaufaniem
do boskiej mądrości
mogę być w radości
wdzięczności za życie
które odkrywam
w zachwycie

Każdego ranka
gdy oczy otworzę
Dziękuję Ci Mój Boże

Powaga

Powaga
Szczególnie ta
z gatunku śmiertelnych
dryfuje w niskich
przestrzeniach

Wszystko wokół siebie
w smutek przemienia
Bywa, że zmusza do refleksji
ale w bardzo trudnej wersji

Natomiast
Humor w jednym momencie
roziskrza, rozjaśnia
każde przegięcie
jak różdżka czarodziejska

Trudna sytuacja
humorem potraktowana
jest do przełknięcia
do zaakceptowania

Pozwól sercu żeby wybierało
być śmiertelnie poważnym
czy może
obśmiać by wypadało?

Hymn

Świat jest harmonią
Boską orkiestrą
cudownym graniem

Masz swoje miejsce
w tej filharmonii
i nie zakłócaj go
fałszowaniem

Wsluchaj się w życie
wpleć w chór melodię
swego imienia

Graj ze stworzeniem
całym
odwieczny hymn

Hymn współlistnienia

Iskierka pokoju

To cud
Iskierka Pokoju
w oczach twoich
sprawia
że niczego się nie
boję

Blask życia otwiera
szeroko podwoje
by czuć wolność istnienia
by mieć chęć tworzenia
by żyć życie w zachwycie

Kroplą rosy
Kwiatem
Ptakiem
Bezkresem łąk
lasu aromatem

Przyjaciół

Zdradzę największe marzenie
Rośnie we mnie od życia zarania:

Ktoregoś razu wojnę ogłoszą
i
nikt nie pójdzie na nią

Ludzie nie chcą wojowania

Pragną żyć w zdrowiu
szczęściu, spokoju

Chcą się uśmiechać
i wobec głośić
„Pokój z Tobą Przyjaciółu”

Piosenka

Słowo ubrane w muzykę
albo
muzyka słowem ubrana
może żyć w sercu
przez długie lata

Bywa
Bezcenne wspomnienia
ze sobą splata

Przypomni moment
szczęścia, radości
gdy czasem smutek
w sercu zagości

Wtedy go łagodnie
wyprowadzi
turbulencje, emocje
uspokoi, uładzi

Sonda

Człowiek zanurzony w zazdrości
nie może płynąć
na fali szczęścia i radości

Ciągle nurkuje
sonduje
ciemne warstwy bada
kalkuluje, porównuje

Jedyna rada
to się wynurzyć
nabrać w płuca
powietrza

Opatrzności uwierzyć
Wszystko jest dobrze
zaplanowane

Żyj pełną piersią
dopóki ci dane

Wilczy dół

Nasz ludzki świat
jest ustawką

Jeżeli się na to godzisz
to ze schematów nie wychodzisz

Tańczysz jak grają

A ja czasem czuję że
jestem mego życia kreatorem

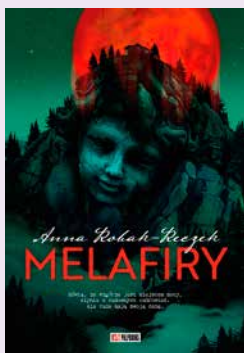
Jestem swoim istnieniem
i motorem

Zdarza się – wpadam w wilczy
dół niemocy

Wtedy w moim sercu wypatruję
pomocy

Czytelnicze fascynacje

E.M.



Anna Robak-Reczek – „Melafiry”

Niniejsza powieść to doskonała propozycja dla miłośników thrillera. Tajemnicza, mroczna i zaskakująca, pełna zagadek do rozszyfrowania. Myślę, że właśnie takie książki „z dreszczem” chętnie czyta się w okresie kanikuły. Osobiście nie jestem miłośniczką powieści tego typu. Jednak do przeczytania tej zachęcił mnie jej zagadkowy tytuł. Melafiry to rzadko spotykane kamienie mające tajemną moc, toteż pomyślałam, że książka będzie ciekawa. I nie zawiodłam się.

Powieść ta od samego początku bardzo mnie wciągnęła. Współczesne obyczajowe tło, piękny literacki język tworzą ciekawą narrację. Oto pod lasem, na wzgórzu, stoi samotny dom, dopiero co zamieszkały przez mężczyznę samodzielnie wychowującego chorą na tajemniczą chorobę – kłutwę Ondyny – córeczkę. W grudniowy wieczór zmierzają do tego domu na tzw. parapetówkę przyjaciele mężczyzny.

Ten wstęp już zachęcał do uważnego czytania. A kiedy potem okaże się, że za oknem tego domu, pośród ciemności w lesie, pojawiły się tajemnicze światelka, widziane nie tylko przez chorą dziewczynkę, ale i przez zdrowych dorosłych, to powieść robi się coraz bardziej ciekawa i fascynująca. Właśnie taka, jak przedstawiają ją zamieszczone na obwolucie wyimki z wypowiedzi niektórych

czytelników: „jest to bardzo dobry nadnaturalny thriller ze znakomitą warstwą obyczajową, dramat, od którego trudno się oderwać”.

Rzeczywiście problemy bohaterów, owiane tajemnicą i zagadkami do rozwiązania, na długo pozostają w głowie czytelnika i zachęcają do przeczytania w całości. Zaś oprócz tego autorka, znakomicie stopniując napięcie, pokazuje różnorodne relacje między bohaterami, uwzględniając ich mroczną przeszłość i związane z tym przeżycia, które powodują, że to miejsce, będące w dzieciństwie traumą, nadal jest zbyt bolesne.

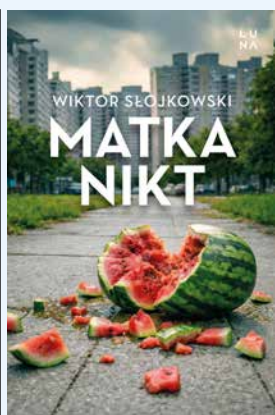
Mimo tego jeden z bohaterów, jakby na przekór, buduje tam dom, by w nim zamieszkać ze swoją nieuleczalnie chorą córeczką. Samotna opieka nad dzieckiem (żona zmarła) i pobyt w takim miejscu odbijają się znacząco na jego psychice. Kończy tragicznie, a jego śmierć jest zagadkowa.

W powieści jest wiele tajemnic, które autorka stopniowo odkrywa przed czytelnikiem. Zaś współczesne realia życia bohaterów, przeplatane tajemną przeszłością, bowiem wzgórze było niegdyś pogańskim miejscem kultu, wzbudzają zainteresowanie graniczące z fascynacją.

Trudno tę powieść zaszkladkować. Nie jest to kryminał ani typowy thriller, lecz „smaczny dramat podany w konwencji thrillera”. I ten fakt zapewne sprawia, że ta książka jest niezwykle fascynująca i mimo mrocznego tematu dobrze się ją czyta – w sam raz na letni wypoczynek. ■

Biblioteka poleca

Opracowała
na podstawie
materiałów
z ofert
książkowych
A.D. CKiCz
Brzostek



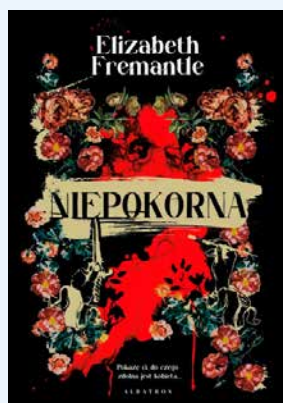
„Matka nikt” Wiktor Słojkowski

Ta książka stawia pytania, których nie chcemy sobie zadawać: co jeśli rodzic nie jest świętością? Co jeśli matka nie jest uosobieniem dobra i bezpieczeństwa, tylko źródłem strachu, poczucia winy i systematycznego niszczenia?

„Matka nikt” to opowieść o relacji, w której miłość zostaje zastąpiona kontrolą, a miejsce bliskości zajmuje pogarda. To historia władzy niepotrzebującej przemocy fizycznej, bo wystarczą jej słowa, powtarzane latami, konsekwentnie, aż zaczynają działać jak prawda objawiona: nie jesteś już moim synem, jesteś nikim, jesteś dnem, do niczego się nie nadajesz, twoje życie to bagno.

Te zdania nie znikają wraz z dzieciństwem. One dorastają razem z bohaterem, zmieniają ton i kontekst, ale nigdy nie tracą mocy. „Matka nikt” pokazuje, co dzieje się z człowiekiem niszczonego dzień po dniu.

Bezlitosna historia przemocy psychicznej – takiej, która nie zostawia siniaków, ale potrafi obrócić świat w ruinę.



„Niepokorna” Elizabeth Fremantle

FABULARYZOWANA OPOWIEŚĆ O LOSACH NAJSEYNNIEJSZEJ MALARKI XVII WIEKU, ARTEMISII GENTILESCHI.

TRZYMAJĄCA W NAPIĘCIU HISTORIA, KTÓREJ UTALENTOWANA BOHATERKA ŚMIAŁO WYKUWA SVOJE PRZEZNACZENIE W ŚWIECIE ZDOMINOWANYM PRZEZ MĘŻCZYZN.

Rzym, rok 1611. W mieście wielkich możliwości i wystawnego życia, gdzie kobiety są podziwiane, ale nigdy nie słuchane, Artemisia Gentileschi marzy, by zostać wielką artystką. Wcześniej osierocona przez matkę, wychowuje się w rodzinie malarzy – mężczyzn i chłopców. Wie, że talentem przewyższa ich wszystkich, ale nie ma żadnego wpływu na własną przyszłość. Ani jej umiejętności, ani opór, który stawia, nie zmieniają faktu, że jako własność ojca może tylko przejść w posiadanie męża. Tajemniczy nauczyciel malarstwa, Tassi, jest powiewem wolności w jej życiu. Kiedy brutalnie wykorzystuje młodą artystkę, jej świat wali się w gruzy – w oczach rodziny i prawa to ona jest winną swojemu losowi przestępczynią. W publicznym procesie sądowym Artemisia musi bronić swej czci i nieposzlakowanej opinii, składając szczegółowe zeznania z potwornych wydarzeń. To doświadczenie ukształtuje jej sztukę; Artemisia stworzy pełne pasji i gniewu obrazy biblijne, które wieki później krytycy nazwą „krzykiem wojennym uciskanych kobiet”. Przetrwa, by przez sztukę opowiedzieć nam swoją historię. Doskonała fikcja, oparta na solidnej wiedzy historycznej, osadzona w dekadentckim i fascynującym świecie artystów i mecenasów sztuki.

Książka roku 2023 według „Timesa” i BBC Culture. Jedna z 12 najlepszych książek historycznych 2023 roku według „Sunday Times”. Powieść jednej z najwspanialszych współczesnych autorek prozy historycznej, uhonorowana Gold Crown 2024 – nagrodą przyznawaną przez Stowarzyszenie Pisarzy Historycznych (Historical Writers Association, WHA).



„Ostatnia żona” Jenny Blackhurst

Kiedy ciało Luke’a Whitneya zostaje odnalezione po brutalnym ataku nożem, śledztwo nabiera tempa. Jego żona, Anna, przyznaje się do winy, co czyni z niej pozornie oczywistą sprawczynię tragedii. Jednak z czasem detektywi odkrywają, że sprawa jest o wiele bardziej skomplikowana. Powieść „Ostatnia żona” przedstawia wciągającą opowieść, pełną labiryntu kłamstw i manipulacji, gdzie linia między ofiarą a napastnikiem jest trudna do uchwycenia. Anna, przyłapana na miejscu zbrodni z narzędziem zbrodni w dłoni, wydaje się idealną podejrzaną, lecz jej niepełna i niespójna pamięć o wydarzeniach tej tragicznej nocy zmusza śledczych do głębszego badania jej słów. Okazuje się, że Luke Whitney prowadził podwójne życie, będąc mistrzem oszustwa, który manipulował ludźmi bez skrępowań. Jego złożona osobowość i sieć toksycznych relacji z kobietami staje się tłem do zrozumienia, czy właśnie te cechy doprowadziły go do tragicznego finału. Jenny Blackhurst maluje przejmujący obraz człowieka, który przyczynił się do swojego nieszczęścia oraz kobiet, które miały motyw, aby się zemścić. Narracja prowadzona z wielu perspektyw dodaje głębi fabule, czyniąc ją nieprzewidywalną i zachęcającą do refleksji nad psychologicznymi mechanizmami w relacjach międzyludzkich. „Ostatnia żona” to powieść skupiająca się na skomplikowanej naturze bliskich relacji i moralnych dylematach związanych z poszukiwaniem prawdy i sprawiedliwości. Ta książka jest idealnym wyborem dla czytelników lubiących skomplikowane fabuły i głęboko psychologiczne podejście do thrilleru, ale niekoniecznie przypadnie do gustu tym, którzy preferują prostsze fabularne rozwiązania i jednoznacznych bohaterów. To lektura dla osób gotowych zagłębić się w duszne klimaty i mroczne zagadki ludzkiej psychiki. ■



Japończycy zwiedzają Kraków

Przewodnik oprowadza po Krakowie grupę turystów z Japonii.

– To jest Barbakan. Budowano go przez pięć lat.

– U nas wybudowano by go w trzy lata – komentują Japończycy.

Idą dalej.

– To jest kościół Mariacki. Jego budowa trwała sześć lat.

– Lat? W Japonii zajęłoby to najwyżej rok.

Dochodzą do Wawelu, a przewodnik milczy.

– Co to jest? – pytają Japończycy.

– Nie mam zielonego pojęcia. Jeszcze wczoraj tego tu nie było.

Na szlaku turystycznym

Przewodnik prowadzi wycieczkę bardzo trudnym i niebezpiecznym szlakiem. W pewnym momencie pokazuje turystom leżące pod ścianą szkielety ludzkie.

– Skąd ci biedni ludzie się tu wzięli? – pytają turyści.

– Ze skąpstwa. Żałowali na przewodnika.

Wycieczka na Giewoncie

Turyści stanęli na szczycie Giewontu. W pewnej chwili przewodnik mówi:

– Proszę spojrzeć w dół, jak tam pięknie!

– Skoro tam jest tak pięknie – odzywa się jeden z turystów – to po co tu weszliśmy?

Zwiedzanie zamku

Milioner zwiedza stary zamek, który zamierza kupić. Po komnatach oprowadza go stary służący. Milioner zagaduje:

– Mówili mi, że w tym zamku straszy.

– Bzdury. Mieszkam tu od ponad 300 lat i nic dziwnego nie widziałem.

Turyści pod Wieżą Eiffla

Co mówią Włoch, Japończyk i Polak, gdy znajdują się pod Wieżą Eiffla w Paryżu?

Włoch mówi:

– Bellissima! Ale my mamy Krzywą Wieżę w Pizie.

Japończyk mówi:

– My zrobiliśmy sto razy większą, z plastiku!

Polak mówi:

– O, ku*wa! Ale wysoka!

Krzywa Wieża w Pizie

Znany dziennikarz pokazuje zdjęcie Krzywej Wieży w Pizie. Żona komentuje

– Robiąc zdjęcie nie utrzymałeś pionu. Przypnij, jak zwykle byłeś pijany!

W rzymskim Koloseum

Przewodnik oprowadzając wycieczkę po rzymskim Koloseum, mówi:

– W tym pomieszczeniu ubierali się gladiatorzy, którzy szykowali się do walki z lwami.

– A jak się ubierali?

– Bardzo powoli.

Przewodnik u lekarza

Do psychiatry przychodzi przewodnik turystyczny i mówi:

– Panie doktorze, bez przerwy mam wrażenie, że ktoś za mną chodzi.

Turyści na zamku

Fąfara z żoną zwiedzają zabytkowy zamek w Hiszpanii. Przewodnik opowiada:

– Zwróćcie państwo uwagę na wieżę zamku, nie jest dokończona.

– A widzisz! – mówi Fąfarowa do męża.

– Mówiłam ci, żeby nie spieszyć się z tym przyjazdem!

Arka Noego

Pasażer próbuje wcisnąć się do zatłoczonego autobusu.

– Czy znajdzie się jedno miejsce w tej arce Noego?

– Chodź pan, brakuje nam tylko osła!

Pytanie do kapitana statku

Zaniepokojona pani Fąfarowa płynąca statkiem pasażerskim, pyta kapitana:

– Czy takie statki jak ten, którym teraz płyniemy często idą na dno?

– Och, nie, tylko jeden raz. I wtedy najczęściej tam już pozostają.

Nowojorska zagadka

– Co powiedziała by Statua Wolności, gdyby umiała mówić?

– Ale mi ręka zdrętwiała! ■



CYTATY KS. JANA KACZKOWSKIEGO

Ks. Jana Kaczkowskiego nie ma już z nami... Pozostawił nam jednak swoje słowa, niezwykle mądre i ponadczasowe, które mają moc “przebudzania” ludzi do zmiany myślenia, motywują do działania i bycia lepszym, do zajrzenia w głąb swojego sumienia.

“Postanowiłem, że bez względu na

wszystko tę końcówkę życia, która mi została, będę żył na pełnej petardzie”.

“Zamiast ciągle na coś czekać – zacznij żyć, właśnie dziś. Jest o wiele później niż Ci się wydaje”.

“Człowiek jest w stanie przekroczyć siebie. Zadziwić swoją szlachetnością”.

“Czas. To jest coś najcenniejszego, co

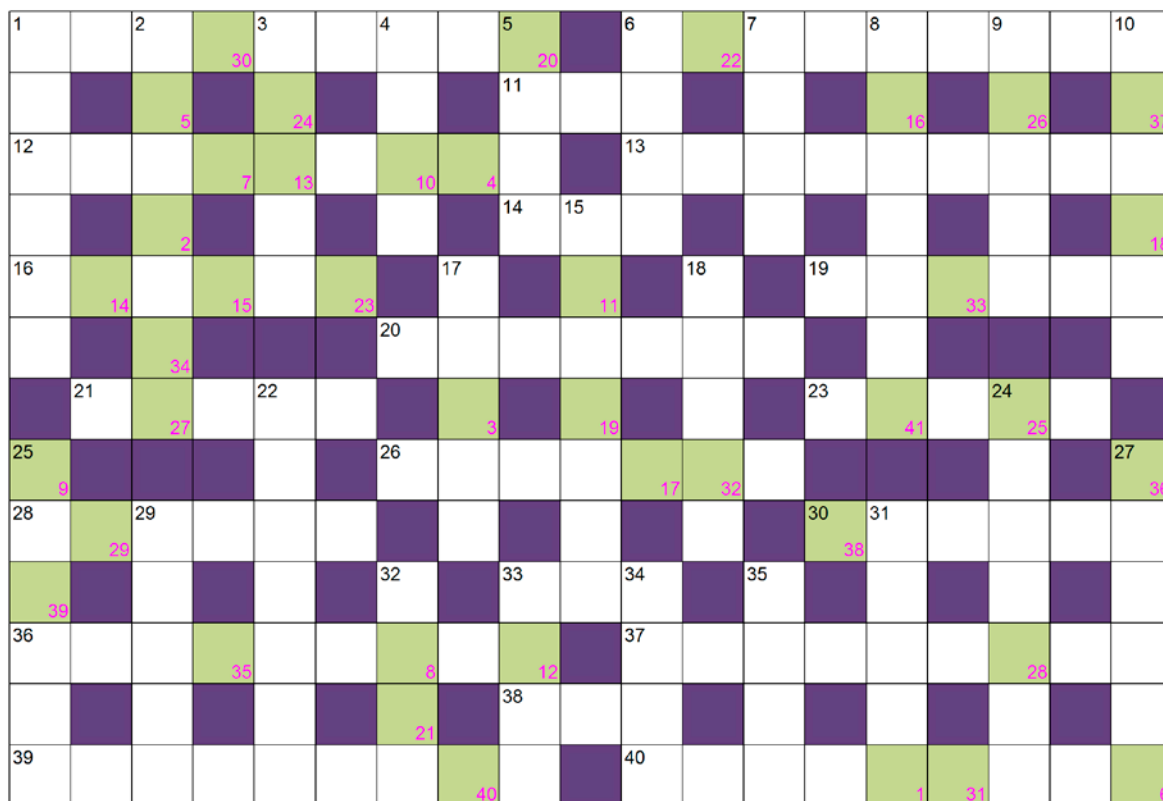
możemy dać drugiemu człowiekowi”.

“Tego, na co do końca nie mamy wpływu, nie musimy rozumieć. Dajmy sobie czas. Musimy być cierpliwi. Wsłuchiwać się w swoje życie. I dawać sobie szansę”.

“Zresztą ze śmierci trzeba żartować, bo gdyby śmierć była śmiertelnie poważna, to by nas zabiła”.



Krzyżówka z nagrodą



POZIOMO:

1) Towarzysz broni, współbojownik. 6) Tytuł wyższego duchownego, interpretatora Koranu u muzułmanów szyickich. 11) Wykonanie, spełnienie czegoś; czyn, dzieło, fakt. 12) Jerzy (1910-86), prozaik, publicysta; "Wrzesień", "Bołdyn". 13) Zarząd miasta, rada miejska, samorząd miejski; siedziba tej władzy; ratusz. 14) Owad w paski. 16) Działo 19) Afrykańska wyprawa myśliwska. 20) Suchy i zimny wiatr wiejący na pn. obszarze Francji. 21) Zakonnik. 23) Wzgórek powstały przez napażanie, nawianie śniegu. 26) Ciastka połączone masą czekoladową 28) Patetyczny utwór epicki opiewający doniosłe wydarzenie historyczne. 30) Kreskówka z Gargamelem. 33) Najcięższy pierwiastek chem. 36) Korniszonek. 37) Zabezpiecza ranę. 38) Współtowarzyszka Stasia Tarkowskiego w "W pustyni i w puszczy". 39) Impertynentka, prostaczka, chamka; kobieta niegrzeczna, zuchwała, beczelna. 40) Zdezynfekowanie, dezynfekcja.

PIONOWO:

1) Najniższy podoficer. 2) Człowiek zmyślający, opowiadający fantastyczne, kłamliwe historie. 3) Popularny motyw dekoracyjny. 4) Przyjaciel Rudego. 5) film z B. Lindą 6) Willa Karola Szymanowskiego w Zakopanem, obecnie muzeum. 7) Przedstawiciel najprostszych samożywnych roślin plechowych; glon. 8) Ludzie stanowiący ochronę, pilnujący kogoś lub coś; ochrona, ubezpieczenie. 9) Niedojrzały owad. 10) Pracownik hut. 15) Niemiecki samolot bombowy używany podczas II wojny światowej. 17) Zażwierdził wyrok śmierci na Jezusa. 18) Przerwa w jakiejś czynności, zajęciu, procesie (np. p. między lekcjami). 22) Choroba zakaźna jelit powodująca gwałtowne odwodnienie organizmu. 24) Wieś na Podhalu. 25) Pospolite drzewo liściaste o białej lub szarej korze. 27) Gatunek piwa. 29) Stalówka z obsadką. 31) Fatamorgana, złudzenie, zwid. 32) Lina do ustawiania żagla pod odpowiednim kątem do kierunku wiatru. 33) Zasłanianie firankami 34) Nabrzeże w porcie, przy którym cumuje się statki. 35) Feliks (ur. 1941), reżyser film., teatr. i telew.; "Wodzirej", "Szansa", "Idol"

Rozwiązania: krzyżówki, zagadki geograficznej Jaka to miejscowość? (str. 24) i zagadki motoryzacyjnej **Jaki to model?** (str. 24) wraz z wypełnionymi kuponami należy dostarczyć do **5 września 2026 r.** do Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku, ul. 20-go Czerwca 4. Autorzy poprawnych odpowiedzi wezmą udział w losowaniu nagród książkowych.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI sierpień 2026

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41			

Imię i nazwisko, miejscowość.....

Imię i nazwisko, miejscowość

Rozwiązanie zagadki **Jaki to model?**

sierpień 2026

Imię i nazwisko, miejscowość

Rozwiązanie zagadki **Jaka to miejscowość?**

sierpień 2026



POCZYTAJ, MĄDRE...

„Nie po to dostaliśmy wolność, żeby nam zaszkodziła. Nie bójmy się z niej korzystać, ale róbmy to odpowiedzialnie”.

„Co mówić ludziom, którzy są chorzy? Przede wszystkim nie okłamywać. My śmiertelnie chorzy potrzebujemy innego przekazu. **NIE BÓJ SIĘ.** Wszystko jedno, jak będzie, ja z tobą będę, ja ciebie nie zostawię, bo cię kocham. Ale żeby to móc powiedzieć, to trzeba to ćwiczyć przez całe życie...”

„Jeżeli będziemy mieć silny **MIE-SIEŃ DOBROCI I BLISKOŚCI**, to choćby przyszła największa tragedia, nie rozpadniemy się na tysiące kawałków jak kryształ. Ocalejemy dzięki temu, że będziemy mieli w naszej rodzinie, czy wśród przyjaciół wyćwiczony mechanizm rzucania się sobie w ramiona”.

„Dzisiaj, w taką zwykłą niedzielę, która nie zapowiada żadnego przełomu, powiedzmy sobie: **SPRÓBUJĘ NA NOWO...**”

„Bez względu na różnice między nami, każdy zasługuje na szacunek, zwłaszcza jeżeli czyni dobro”.

„Marnujesz miłość, kiedy o nią nie dbasz...”

„Dajmy sobie szansę. Umówmy się na coś z naszym życiem, przecież jesteśmy sprawczy. Zmieńmy to, co nas uwiera. Spełnijmy marzenie. Zróbmy to, na co nam wcześniej nie starczało odwagi”.

„Nie bójcie się ryczeć, bo płacz jest bardzo męski. Krwotok trzeba hamować, a łzy niech popłyną”.

„To jest wysiłek: być na tyle eleganckim, żeby nawet w złości, kiedy ktoś nas obrazi, nie odwodzić się tym samym”.

„Ta niezwykła **BLISKOŚĆ** jest tym, co nas może uratować w chwilach kryzysu. **BÓG JEST Z NAMI DRAMATYCZNIE BLISKO**”.

„**GOŚCINNOŚĆ** pochodzi od dwóch słów: **GOŚĆ** i **INNOŚĆ**. Gościć można tylko innych. Jeśli nie zaczniemy być otwarci na innych, to możemy ten pusty talerz przygotowany na wigilijny stół, wyrzucić przez okno...”

„Można się z drugim spierać, kłócić, nawet wkurzać na niego, ale nie wolno nim pogardzać”.

„Tylko nie martw się przez cały dzień. wyznacz sobie na to godzinę, a potem ciesz się życiem...”

„Jesteśmy sobie nawzajem potrzebni do szczęścia”

„Aniele Boży, Stróżu mój, Ty zawsze przy mnie stój” to nie jest dziecinna modlitwa. Ja ją bardzo, bardzo, bardzo często odmawiam, bo zdałem sobie sprawę, że tego mojego ducha, anioła zaniedbuję. On, gdy patrzy na to, co ja wyprawiam, zwłaszcza na drodze, to chyba sobie wszystkie pióra wrywa. Trzeba szanować swoich Aniołów Stróżów. ■



Zagadki fotograficzne

Jaki to model?



Jaka to miejscowość?





Katarzyna Podgórska
mgr biologii, dietetyk

Dieta dobrych obyczajów

Masa ciała to nie wszystko.

Czy można być otyłym i jednocześnie niedożywionym? Kiedy słyszymy słowo „niedożywienie”, najczęściej wyobrażamy sobie osobę wychudzoną, osłabioną, która ma za mało jedzenia. Tymczasem współczesny świat przyniósł nam zupełnie inny problem. Coraz więcej osób dostarcza organizmowi nadmiaru energii w postaci jedzenia, a jednocześnie zbyt mało składników potrzebnych do prawidłowego funkcjonowania. Paradoks polega na tym, że można jeść dużo, a mimo to być niedożywionym. Jak to możliwe? Organizm nie potrzebuje wyłącznie kalorii. Potrzebuje również białka, błonnika, witamin, składników mineralnych, zdrowych tłuszczów oraz wielu substancji obecnych w naturalnych, mało przetworzonych produktach. Problem pojawia się wtedy, gdy codzienna dieta opiera się głównie na produktach wysoko przetworzonych: słodkich przekąskach, fast foodach, słodzonych napojach, gotowych daniach czy produktach, które dostarczają dużo energii, ale niewiele wartości odżywczych. Taki sposób odżywiania może prowadzić do sytuacji, w której organizm otrzymuje paliwo, ale brakuje mu elementów potrzebnych do prawidłowej pracy. Możemy mieć nadmiar tkanki tłuszczowej, a jednocześnie niedobory ważnych składników odżywczych. Dlatego w żywieniu nie chodzi tylko o liczenie kalorii. Dwie osoby mogą spożyć taką samą liczbę kalorii, ale ich organizmy mogą otrzymać zupełnie inne wsparcie. Ciekawostką jest fakt, że można schudnąć żywiąc się tylko kebabami czy hamburgerami, trzymając jedynie w ryzach ilość spożywania kalorii, ale naszemu organizmowi nie o to chodzi. Masa ciała może się zmniejszyć, ale to nie znaczy, że organizm jest dobrze odżywiony. Nasze ciało nie jest prostym piecem, do którego wystarczy wrzucić odpowiednią ilość kalorii. Bardziej przypomina skomplikowaną fabrykę, która każdego dnia potrzebuje odpowiednich surowców do prawidłowego funkcjonowania. Potrzebuje białka, witamin, minerałów do setek reakcji biochemicznych, dobrych tłuszczów do produkcji hormonów, błonnika, który działa jak najlepsza ekipa sprzątająca dla naszych jelit. Bez tych elementów fabryka zaczyna pracować gorzej, nawet jeśli energii nie brakuje. To trochę jak budowa domu. Można codziennie przywozić na plac budowy ciężarówkę pełną piasku, ale jeśli zabraknie cegieł, cementu i stali, dom nigdy nie powstanie. Dlatego dla nas ważne jest to co dzieje się wewnątrz

organizmu. Wyobraź sobie magazyn wypełniony po sam sufit kartonami. Z zewnątrz wygląda imponująco. Problem w tym, że po otwarciu okazuje się, że pudła są puste. Miejsca jest dużo, ale zawartości niewiele. Tak samo może wyglądać organizm osoby niedożywionej, borykającej się m.in. z chorobą otyłościową. Kalorii nie brakuje, ale brakuje składników odpowiedzialnych za kondycję organizmu. Dlatego wiele osób, borykających się z chorobą otyłościową skarży się na przewlekłe zmęczenie, gorszą odporność, problemy z koncentracją. Jest jeszcze coś o czym mówi się zdecydowanie za mało. Wisceralna (trzewna) tkanka tłuszczowa. To nie jest tzw. tłuszcz, który widzimy gołym okiem, to nie jest tzw. oponka na brzuchu. To coś o wiele bardziej groźnego, jeśli nie trzymamy jej w ryzach. Tkanka tłuszczowa wisceralna (trzewna) otacza nasze narządy wewnętrzne np. trzustkę, wątrobę. Chroni nasze narządy, ale jeśli jest jej za dużo przestaje być naszym sojusznikiem. Zbyt dużo trzewnej tkanki tłuszczowej oznacza ryzyko przewlekłych stanów zapalnych, ryzyko nadciśnienia, cukrzycy i wielu innych dolegliwości. Paradoksalnie, nawet osoby szczupłe, ale z nadmierną ilością tkanki tłuszczowej/trzewnej, są bardziej narażone na rozwój m.in. chorób sercowo-naczyniowych czy stłuszczenia wątroby. Tkanekę tłuszczową wisceralną najlepiej sprawdzić za pomocą badań obrazowych np. rezonansem magnetycznym czy tomografią komputerową. Jednak nie są to badania rutynowe i nie wykonuje się tych badań tylko po to, żeby sprawdzić poziom tkanki tłuszczowej. W praktyce dietetycznej i lekarskiej pomocna jest analiza składu ciała. Wystarczy stanąć na specjalnym urządzeniu, które za pomocą delikatnego, niewyczuwalnego dla człowieka impulsu elektrycznego sprawdza m.in. zawartość wisceralnej tkanki tłuszczowej. Warto zaznaczyć, że dietetyk podczas wizyty często sięga nie tylko po centymetr i nie tylko prosi o wejście na wagę, ale przeprowadza szczegółową rozmowę na temat zdrowia i stylu życia co jest kluczowe w całej dietoterapii. Waga mówi ile ważymy, ale inne parametry często mówią znacznie więcej o naszym zdrowiu. Istotne jest to, że celem nie powinno być dążenie do idealnego wyglądu, ale do jak najlepszego funkcjonowania organizmu, większej energii, sprawności, mniejszego ryzyka chorób i lepszej jakości życia. Zdrowie zaczyna się nie od krytyki własnego ciała, ale od decyzji, że warto o nie zadbać. ■

Groch z kapustą

Janina Stupek

Rehabilitacja

Mamy to szczęście, że w naszym małym miasteczku działają dwa ośrodki rehabilitacji. Jeden z nich to prywatny FHU „SKIBAMED”, który świadczy usługi od ponad dwudziestu lat – zarówno w ramach NFZ, jak i odpłatnie. Drugi, działający od roku przy SGPZOZ w Brzostku, został uruchomiony z opóźnieniem, po długotrwałych staraniach. Dla nas, mieszkańców gminy, jest to niewątpliwie wielkie dobrodziejstwo.

Zdawać by się mogło, że przy istnieniu dwóch ośrodków nie powinno być problemu z dostępem do rehabilitacji. Niestety, rzeczywistość wygląda inaczej. W obu placówkach na rehabilitację w ramach NFZ trzeba czekać około dziewięciu miesięcy, a przy skierowaniu „cito” – około czterech miesięcy. Tak długi czas oczekiwania na zabiegi po operacjach, złamaniach, skręceniach, przy rwie kulszowej, silnych bólach kręgosłupa, kolan itp. nie sprawdza się w praktyce. W wielu przypadkach jesteśmy więc zmuszeni korzystać z rehabilitacji odpłatnie.

Ostatnio miałam okazję korzystać z rehabilitacji w obu ośrodkach – zarówno w gminnym ZOZ, jak i w prywatnym. W czerwcu mogłam zarejestrować się na termin dopiero w lutym 2027 roku. Zrealizowałam więc wcześniejsze skierowanie w ośrodku prywatnym, ponieważ bolące i opuchnięte kolano bardzo utrudniało mi codzienne funkcjonowanie. Niestety, ze względu na stan zapalny mogłam skorzystać głównie z zabiegów prądowych i pola magnetycznego. W tym czasie nie wykonywano tam krioterapii, a ultradźwięki przy stanie zapalnym nie były wskazane.

Po miesiącu skorzystałam więc z rehabilitacji w gminnym ośrodku, gdzie odpłatnie wybrałam zabiegi krioterapii, ultradźwięków oraz naświetlanie lampą Bioptron. Cennik zabiegów jest wywieszony na tablicy wewnątrz pomieszczenia kwalifikacji. Za te zabiegi zapłaciłam 600 zł. Skorzystałam tam również z trzech innych zabiegów – ze względu na ich cenę, 60 zł za 30 minut – a mianowicie z limfatycznego masażu ręcznego kończyny dolnej.

Czy zabiegi okazały się skuteczne? Raczej tylko częściowo, ponieważ kolano nadal mnie boli i uniemożliwia mi swobodne chodzenie po schodach. Poprosiłam lekarza rodzinnego o skierowanie do ortopedy. Przy rejestracji okazało się, że w poradni w Jaśle najbliższy termin jest dopiero na czerwiec 2027 roku, natomiast w poradni szpitalnej w Dębicy – na listopad 2026 roku. Zarejestrowałam się więc w Dębicy.

Ponieważ niedawno korzystałam z zabiegów rehabilitacyjnych w obu brzosteckich ośrodkach, miałam możliwość porównania ich z punktu widzenia pacjenta.

W prywatnym ośrodku jest stosunkowo mało przestrzeni, co jednak jest korzystne dla osoby z dolegliwościami bólowymi, ponieważ stanowiska zabiegowe znajdują się blisko siebie i łatwo można przemieszczać się między nimi. Przewodzący zabiegi właściciele zapoznają się z dokumentacją medyczną i przeprowadzają wywiad przed indywidualnym

doborem zabiegów. Tłumaczą również, dlaczego niektóre zabiegi nie są wskazane przy określonych dolegliwościach, np. bardzo popularne masaże.

Ustawienia aparatury są dobierane odpowiednio do rodzaju zabiegu, a w trakcie jego trwania regulowane w zależności od odczuć pacjenta. Dzięki temu pacjent czuje się zaopiekowany przez cały czas trwania terapii. Osoba obsługująca aparaturę jest stale obecna w pomieszczeniu zabiegowym. Można tam również skorzystać z płatnych zabiegów, takich jak fala uderzeniowa czy mechaniczny masaż limfatyczny.

Właściciele są mili i uprzejmi, służą pomocą oraz doradztwem. Dlatego korzystam z ich zakładu niemal od początku jego powstania.

Skorzystałam również z zabiegów w gminnym ośrodku, dlatego chciałabym podzielić się swoimi spostrzeżeniami.

Jest to obiekt przestronny. Korytarz ma około 30 metrów długości. W razie potrzeby można korzystać z wózka inwalidzkiego znajdującego się w szatni, a na piętro można wjechać windą, z której przy mojej dolegliwości chętnie korzystałam.

Rehabilitanci po podłączeniu urządzeń nie przebywają w części zabiegowej, lecz w pomieszczeniu kwalifikacji do zabiegów, czasami za zamkniętymi drzwiami, skąd niekiedy trzeba było ich wywoływać. Niektórzy rehabilitanci pytali o samopoczucie w trakcie terapii, inni tego nie robili. Nie tłumaczyli również wpływu danego zabiegu na leczone dolegliwość, chociaż odpowiadali na zadawane pytania. Pytałam między innymi, co daje trzyminutowa krioterapia, czy po niej można wykonywać ultradźwięki oraz których zabiegów nie powinno się łączyć ze względu na ich skuteczność.

Podoba mi się natomiast, że w ośrodku działa klimatyzacja, rehabilitanci ubrani są w jednakowe ubrania robocze, a zabiegi przebiegają sprawnie. Za zabiegi można płacić zarówno gotówką, jak i kartą.

Ogólnie chciałabym jednak, aby rehabilitanci poświęcali więcej uwagi pacjentom, a mniej sobie nawzajem.

Bardzo się cieszę, że powstał nowy ośrodek rehabilitacji, który pomaga mieszkańcom naszej gminy w odzyskiwaniu sprawności fizycznej. Uważam, że oba ośrodki są potrzebne, a każdy z nich ma swoje mocne strony. Ośrodek gminny daje mieszkańcom dodatkową możliwość skorzystania z rehabilitacji, natomiast ośrodek prywatny wyróżnia się wieloletnim doświadczeniem, indywidualnym podejściem i zrozumieniem potrzeb pacjenta. ■

Zareklamuj się u nas!

Twoja firma może być widoczna wśród mieszkańców gminy Brzostek! Oferujemy reklamy w naszym lokalnym czasopiśmie Wiadomości Brzosteckie w atrakcyjnych formatach i cenach.

✉ wiadomosci@brzostek.pl

Skontaktuj się z nami i dotrzyj do lokalnej społeczności już w kolejnym numerze!



Króluj
na swoim!

RRSO: 5,09%

KREDYT MIESZKANIOWY

SPŁATA DO:

360 m-cy

PROWIZJA:

0%

OPROCENTOWANIE ZMIENNE TO WIBOR 3M + MARŻA BANKU.
PROMOCYJNA MARŻA BANKU:

od 0,95 do 1,50 p.p.

Promocja dotyczy oferty kredytu mieszkaniowego ze zmienną stopą procentową dla osób fizycznych. Promocyjna marża podstawowa w całym okresie kredytowania wynosi 1,50 p.p. i może zostać obniżona nawet do 0,95 p.p. Szczegóły oferty znajdują się w Regulaminie promocji kredytu ze zmienną stopą procentową dla osób fizycznych w Banku Spółdzielczym Rzemiosła w Krakowie dostępnym w Placówkach Banku.

Marża 1,40 p.p. – jeżeli celem kredytu będzie spłata zadłużenia z tytułu kredytu mieszkaniowego udzielonego przez inny Bank; Marża 1,15 p.p. – dla kredytu z kontem osobistym @ktywnym, kartą debetową, bankowością elektroniczną e-BSR i wnioskiem o przesłanie informacji przez Bank przez elektroniczny nośnik trwały; Marża 1,05 p.p. – dla kredytu z kontem osobistym @ktywnym, kartą debetową, bankowością elektroniczną e-BSR, wnioskiem o przesłanie informacji przez Bank przez elektroniczny nośnik trwały oraz zgodami marketingowymi; Marża 1,05 p.p. – dla kredytu z kontem osobistym @ktywnym, kartą debetową, bankowością elektroniczną e-BSR i wnioskiem o przesłanie informacji przez Bank przez elektroniczny nośnik trwały, jeżeli celem kredytu będzie spłata zadłużenia z tytułu kredytu mieszkaniowego udzielonego przez inny bank; Marża 0,95 p.p. dla kredytu z kontem osobistym @ktywnym, kartą debetową, bankowością elektroniczną e-BSR, wnioskiem o przesłanie informacji przez Bank przez elektroniczny nośnik trwały oraz zgodami marketingowymi, jeżeli celem kredytu będzie spłata zadłużenia z tytułu kredytu mieszkaniowego udzielonego przez inny bank.

Aby utrzymać obniżoną marżę: Konto osobiste @ktywne – musisz zasilac w każdym miesiącu kalendarzowym wpływem w łącznej wysokości minimum 2.000,00 zł, począwszy od miesiąca następnego od daty zawarcia umowy o Kredyt. Warunek ten musi być spełniony przez okres 8 lat od dnia zawarcia umowy o Kredyt; Kartą debetową do Konta osobistego @ktywnego – musisz wykonywać transakcje bezgotówkowe na łączną kwotę minimum 700,00 zł w każdym miesiącu kalendarzowym, począwszy od miesiąca następnego od daty zawarcia umowy o Kredyt. Warunek ten musi być spełniony przez okres 8 lat od dnia zawarcia umowy o Kredyt; Bankowość elektroniczną e-BSR – musisz posiadać przez okres 8 lat od dnia zawarcia umowy o Kredyt. Zgody marketingowe – musisz utrzymać przez okres 8 lat od dnia zawarcia umowy o Kredyt. Z przesyłania informacji poprzez elektroniczny nośnik trwały udostępniany przez Bank – nie możesz zrezygnować przez okres 8 lat od dnia zawarcia umowy o Kredyt.

Rzeczynista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) dla kredytu mieszkaniowego zabezpieczonego hipoteką wynosi 5,09 % przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu 368 900,00 zł (bez kredytowanych kosztów), okres obowiązywania umowy 300 miesięcy, wkład własny 20% planowanych kosztów przedsięwzięcia, kredyt wypłacony jednorazowo, oprocentowanie kredytu zmienne 4,90% w skali roku wyliczone jako suma aktualnego wskaźnika referencyjnego WIBOR 3M 3,85% i marży Banku 1,05 p. p. Kredyt spłacany miesięcznie w 299 równych ratach kapitałowo-odsetkowych w wysokości 2 135,81 zł i ostatnia rata w wysokości 2 133,74 zł. Całkowity koszt kredytu wynosi 276 309,93 zł, w tym: suma odsetek w całym okresie kredytowania 271 840,93 zł, prowizja za udzielenie kredytu 0,00 zł, podatek od czynności cywilno-prawnych (PCC) 19,00 zł, koszt ustanowienia hipoteki 200,00 zł, koszt ubezpieczenia nieruchomości od ognia i innych zdarzeń losowych 4 250,00 zł (za cały okres kredytowania dla ubezpieczenia oferowanego za pośrednictwem Banku, przy założeniu składki rocznej w wysokości 170,00 zł), otwarcie Konta osobistego @ktywnego 0,00 zł, prowadzenie Konta osobistego @ktywnego w okresie 8 lat od zawarcia umowy kredytu 0,00 zł (przy założeniu zasilania konta kwotą min. 2 000,00 zł w każdym miesiącu kalendarzowym), wydanie karty debetowej do Konta osobistego @ktywnego 0,00 zł, obsługa karty debetowej w okresie 8 lat od zawarcia umowy kredytu 0,00 zł (przy założeniu wykonywania kartą w każdym miesiącu kalendarzowym transakcji bezgotówkowych na łączną kwotę min. 700,00 zł), aktywacja i korzystanie z usługi bankowości elektronicznej eBSR 0,00 zł. W całkowitym koszcie kredytu Bank nie uwzględnił kosztu wyceny nieruchomości, gdyż nie jest dostawcą tej usługi dodatkowej dla konsumenta. Całkowita kwota do zapłaty wynosi 645 209,93 zł. Do wyliczeń w reprezentatywnym przykładzie przyjęto ubezpieczenie nieruchomości za pośrednictwem Banku w Generali Towarzystwo Ubezpieczeń S.A. Konsument ma możliwość wyboru ubezpieczyciela. Bank wymaga zabezpieczenia w postaci hipoteki na nieruchomości mieszkalnej oraz cesji na rzecz Banku praw z umowy ubezpieczenia nieruchomości od ognia i innych zdarzeń losowych w całym okresie kredytowania. Oprocentowanie kredytu jest zmienne i w okresie obowiązywania umowy kredytu może ulec zmianie w związku ze zmianą wskaźnika referencyjnego WIBOR 3M, który może spowodować, że koszty obsługi kredytu mogą wzrosnąć lub zmaleć. Zmienne oprocentowanie niesie za sobą ryzyko wzrostu wysokości raty kapitałowo-odsetkowej, a tym samym całkowitej kwoty do zapłaty.

Kalkulacja została dokonana na dzień 15.05.2026 r. na reprezentatywnym przykładzie. Bank podejmuje decyzję o udzieleniu kredytu po dokonaniu analizy oceny zdolności kredytowej. Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 ustawy Kodeks Cywilny.

Promocja obowiązuje od 15.05.2026 r. do 30.10.2026 r.

 Bank Spółdzielczy
Rzemiosła w Krakowie

w w.bsr.krakow.pl

Znajdź najbliższą placówkę



Umów wizytę bez wychodzenia z domu!

Czy wiesz, że Ośrodku Zdrowia w Brzostku i w Smarżowej możesz umówić wizytę online dla siebie i swoich bliskich? Bez konieczności dzwonienia czy osobistego przychodzenia do przychodni. W ten sposób zamówisz też receptę i zlecenie na wyroby medyczne.

Aby uzyskać możliwość rezerwowania wizyt online, wystarczy, że uzyskasz dostęp do portalu PSIM. W tym celu wejdź na stronę internetową: psim2.podkarpackie.pl Poniżej znajdziesz instrukcję, jak to zrobić.

1. Pierwsze logowanie

Jeżeli nie posiadasz jeszcze konta użytkownika na Portalu PSIM, to po zalogowaniu się za pomocą Węzła Krajowego, metody:

-  **Profil zaufany**
Użyj loginu i hasła lub bankowości elektronicznej
-  **e-Dowód**
Użyj aplikacji mobilnej lub komputera z czytnikiem
-  **Aplikacja mObywatel** Polecany
Skanuj kod QR za pomocą aplikacji mObywatel
-  **Bankowość elektroniczna**
Zaloguj się za pomocą bankowości elektronicznej

2. Zakładanie konta na portalu PSIM:

Adres e-mail – adres poczty elektronicznej, na który chcesz założyć konto,

Imię i nazwisko – pola uzupełnią się automatycznie,

PESEL – pole uzupełni się automatycznie,

Numer telefonu komórkowego – numer naszego telefonu komórkowego, który ma być przypisany do konta.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz potwierdzenie zapoznania się i akceptacji regulaminu.

Po wprowadzeniu wszystkich danych i wybraniu przycisku Zatwierdź, system automatycznie nas zaloguje do Portalu Pacjenta. Na naszą skrzynkę pocztową dostaniemy potwierdzenie, że nasze konto zostało zatwierdzone oraz otrzymamy naszą nazwę użytkownika.

3. Rejestracja wizyty

Wyszukaj usługę medyczną e-Rejestracja

Pole **Usługa medyczna** - wpisz tekst: **porada**

Pole **Podmiot oferujący świadczenie / Miejscowość**

Umów wizytę do lekarza bez wychodzenia z domu!

e-Rejestracja



Dbamy o Twoje zdrowie



– wpisz: **Brzostek** lub **Smarżowa**

Naciśnij **Szukaj**

Wyświetli się lista pierwszych wolnych terminów.

Wybierz lekarza i możesz umawiać się już na wizytę w najbliższy wolny termin lub dogodny termin.

Pole **Komentarz do rejestracji** można opisać cel wizyty np. recepta – na kontynuację leczenia wpisz nazwę leku i ilość, zlecenie na wyroby medyczne np. pieluchomajtki.

Warunkiem otrzymania kodu recepty na telefon jest posiadanie internetowego konta pacjenta lub wykonanie telefonu do rejestracji Brzostek 014 6830-472, Smarżowa 014 6835-937

Naciśnij **potwierdzenie wizyty**.

Na skrzynkę pocztową dostaniesz potwierdzenie o rezerwacji wizyty na wybrany termin.

WARTO WIEDZIEĆ! Zakładka **Uprawnienia** pozwala na dopisanie Konta Twoich podopiecznych (dziecko lub osoby najbliższe). Dzięki temu zyskasz możliwość rezerwowania wizyt również dla nich. ■

JUBILER RUBICELLO



Spis treści

I Festiwal Kultury Pogórza w Siedliskach-Bogusz.....	5
Brzostek zyska nowe miejsca parkingowe i bezpieczniejszą przestrzeń.....	6
Z prac Rady Miejskiej.....	6
Uroczyste wręczenie aktów nadania stopnia awansu zawodowego nauczyciela mianowanego.....	8
Dwunaste „Święto Pieroga” za nami.....	9
Zespół AORTA gościnnie na łamach WB.....	12
Jakub Byś – historia pisana siłą charakteru i sportową pasją.....	14
Zostań człowiekiem od dobrej roboty. Ruszyła rekrutacja do wolontariatu w Szlachetnej Poczcie	15
Kącik poetycki	19
Czytelnicze fascynacje	20
Biblioteka poleca	21
Poczytaj, mądre.....	22
Dowcip bawi, drwina dławi.....	22
Krzyżówka z nagrodą	23
Poczytaj, mądre.....	24
Zagadki fotograficzne.....	24
Dieta dobrych obyczajów	25
Groch z kapustą	26
Cennik reklam i ogłoszeń.....	30
Rozwiązania zagadek i krzyżówki z poprzedniego numeru.....	30
Fotokącik	32

UWAGA!

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Publikując materiał nadesłany, redakcja nie bierze odpowiedzialności za treść, która może być sprzeczna z naszymi poglądami. Przesłanie materiałów niezamawianych nie jest równoznaczne z ich opublikowaniem, będą one zamieszczane w gazecie w miarę możliwości. Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania materiałów oraz do korekty w zakresie poprawności językowej. Ze względu na druk w kolorze **materiały graficzne na szerokość strony A4** powinny posiadać **min. 3 mm margines i obowiązkowo 3 mm na spód ze wszystkich boków.**

„WIADOMOŚCI BRZOSTECKIE”

zrzeszone w POLSKIM STOWARZYSZENIU PRASY LOKALNEJ

Wydawca: Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku

Redaguje zespół: Justyna Zegarowska (red. nacz.), Paweł Batycki, Alina

Dobrowolska, Urszula Kobak, Magdalena Kozłowska, Elżbieta Michalik, Jadwiga

Raś, Jacek Samborski (red. techn.), Marzena Sołtys, Natalia Świętoń, Krzysztof

Tyburowski, Katarzyna Wojdyła (layout)

Skład zamknięto: 10 sierpnia 2026 r.

Druk: Drukarnia PRINTGRAPH w Brzesku

Nakład: 550 egz.

E-mail: wiadomosci@brzostek.pl

Strona internetowa: www.wiadomoscibrzostekie.pl

Nr konta: BSR w Krakowie O/Brzostek

Nr: 49 8589 0006 0080 0210 2062 0001

Adres redakcji: ul. 20-go Czerwca 4, 39-230 Brzostek; tel: 14 683 03 15



www.wiadomoscibrzostekie.pl

CENNIK REKLAM I OGŁOSZEŃ

Opłata za zamieszczenie reklamy lub ogłoszenia w jednym numerze:

1 strona A4 160 zł

½ strony A4 90 zł

¼ strony A4 lub mniej 60 zł

Reklamy zamieszczane będą wyłącznie w drugiej połowie miesięcznika.

Płatności należy dokonywać na numer konta podany w stopce gazety.

Centrum Kultury i Czytelnictwa w Brzostku wydaje rachunki za zamieszczenie reklamy.

Nie pobieramy opłat za podziękowania pogrzebowe.

Nie pobieramy opłat za ogłoszenia z jednostek organizacyjnych gminy.



CKiCz BRZOSTEK

Centrum Kultury i Czytelnictwa

ROZWIĄZANIA ZAGADEK I KRZYŻÓWKI Z POPRZEDNIEGO NUMERU

Hasło krzyżówki: **Pochlebstwo chętnie widzimy, pochlebców nienawidzimy.**

Fotograficzna zagadka geograficzna: **Przemysł**

Fotograficzna zagadka motoryzacyjna: **Volkswagen SHARAN TDI**

Nagrodę książkową wylosowali: **Irena Czech z Zawadki Brzostekiej (krzyżówka), Stanisław Zatorski z Brzostku (zagadka geograficzna)**, niestety nikt nie odgadł poprawnie zagadki motoryzacyjnej

Osoby, które wylosowały nagrody książkowe za rozwiązanie zagadek i krzyżówki, proszone są o odbiór nagród w ciągu 30 dni od ukazania się informacji o nagrodzonych.

Materiały do kolejnego numeru

„Wiadomości Brzostekich”

prosimy przysyłać do 5 września 2026 r.

na adres wiadomosci@brzostek.pl



OKNA PCV

DOSKONAŁA JAKOŚĆ W SUPER CENIE

CENY PRODUCENTA



SCHÜCO



OKNA I DRZWI Z PCV I ALUMINIUM



KOLiN-styl

e-mail: kolin.brzostek@gmail.com
www.kolinstyl.pl

39-230 Brzostek
ul.szkołnia 18 (I piętro)
tel. +48 514 933 091
tel. +48 533 345 089

U nas drogi jest tylko klient



Robisz zdjęcia? Pochwal się nimi.

Prześlij je wraz z imieniem i nazwiskiem oraz miejscem zamieszkania na adres: wiadomosci@brzostek.pl. Przesłanie tych danych oznacza zgodę na ich publikację w „Wiadomościach Brzosteckich” w podpisie pod zdjęciem.



fot. Barbara Garstka z Brzostku



fot. Anna Kolbusz z Brzostku